

**Corpus le Monde**  
**Annotations en constituants**  
**Guide pour les correcteurs**

Anne Abeillé, François Toussanel, Martine Chéradame  
LLF, UFRL, Paris 7  
abeille@linguist.jussieu.fr  
<http://www.llf.cnrs.fr/fr/Abeille>

dernière mise à jour : 31 mars 2004



## SOMMAIRE

<b>Introduction .....</b>	<b>5</b>
Logiciel d'aide à la correction (CAT).....	5
Erreurs résiduelles dans le corpus taggé (à visualiser en mode t ).....	5
Marquage automatique des constituants .....	6
<b>1. Les choix généraux .....</b>	<b>6</b>
1.1. Pas de constituants discontinus .....	6
1.2. Les syntagmes exocentriques .....	7
1.3. Pas d'ambiguïté résiduelle .....	8
1.4. Les syntagmes unaires.....	8
1.5. Les catégories lexicales et les syntagmes correspondants .....	9
1.6. Les ponctuations.....	11
<b>2. Les différents types de syntagmes.....</b>	<b>13</b>
2.1. Les syntagmes adjectivaux (AP).....	13
Syntagmes unaires.....	13
Tête.....	14
▲ <i>même</i> .....	14
▲ <i>Epithètes introduits par de</i> .....	14
Dépendants .....	14
<i>Dépendants gauche</i> .....	15
<i>Dépendants droit</i> .....	15
2.2. Les syntagmes adverbiaux (AdP).....	17
Syntagmes unaires.....	17
Dépendants .....	18
Cas particuliers.....	20
▲ <i>Adverbes de quantité</i> .....	20
▲ <i>NE</i> .....	20
▲ <i>NON</i> .....	20
▲ <i>QUE</i> .....	21
2.3. Les syntagmes nominaux (NP) .....	21
Syntagmes unaires.....	21
Sint dans NP .....	21
Tête.....	23
Cas particuliers.....	23
▲ <i>Les abréviations</i> .....	23
▲ <i>Les dates</i> .....	23
▲ <i>Les adresses</i> .....	24
▲ <i>Les titres de livre ou de films</i> .....	24
▲ <i>les fonctions</i> .....	24
▲ <i>Le superlatif</i> .....	24
▲ <i>Verbe support suivi d'un NP et d'un complément prépositionnel</i> .....	25
Dépendants .....	25
<i>Dépendants gauche</i> .....	25
<i>Dépendants droit</i> .....	26
2.4. Les syntagmes prépositionnels (PP).....	28
Syntagmes unaires.....	28
Dépendants .....	28
<i>Dépendants gauche</i> .....	28
<i>Dépendants droit</i> .....	29
2.5. Les propositions relatives (Srel).....	30

Cas particuliers .....	31
<i>Les clivées</i> .....	31
<i>Les subordonnées introduites par "où"</i> .....	31
<i>Les relatives sans tête</i> .....	32
2.6. Les propositions subordonnées (Ssub) .....	32
Cas particuliers .....	34
▲ <i>Les subordonnées introduites par des adverbes d'intensité</i> .....	34
▲ <i>Les interrogatives</i> .....	34
▲ <i>Les exclamatives et les impératives</i> .....	35
2.7 Les autres subordonnées (Sint) .....	35
2.8. Les infinitives (VPinf) .....	36
Syntagme unaire .....	37
Dépendants.....	37
2.9. Les participiales (VPpart) .....	38
Tête .....	39
Syntagme unaire .....	39
Dépendants.....	39
<i>Dépendants gauche</i> .....	39
<i>Dépendants droit</i> .....	40
2.10. Le noyau verbal (VN) .....	40
Tête .....	41
Syntagme unaire .....	41
Dépendants.....	41
2.11. Les syntagmes coordonnés (COORD).....	42
Tête .....	43
Dépendants.....	44
<i>Dépendants droit</i> .....	44
Cas particuliers .....	44
<b>3. Les cas difficiles.....</b>	<b>46</b>
3.1. L'attachement des syntagmes prépositionnels .....	46
Cas où un PP suit un NP .....	46
a) <i>s'il n'y a pas de V avant le NP</i> .....	46
b) <i>s'il y a un V avant le NP</i> .....	46
c) <i>s'il y a deux NP avant le PP</i> .....	47
d) <i>s'il y a un NP et un AP (ou VPpart) avant le PP</i> .....	48
Cas où un PP ne suit pas un NP .....	48
<b>Références :</b> .....	<b>50</b>
<b>INDEX</b> .....	<b>51</b>

## Introduction

Ce document ne concerne que l'annotation en syntagmes. Pour les conventions régissant l'annotation en catégories morphosyntaxiques (parties du discours, mots composés, flexion) voir le guide d'Abeillé et Clément 1999: les mots simples, les mots composés.

A télécharger sous:

<http://www.llf.cnrs.fr/fr/Abeille/guide-annot.pdf>

Il s'agit de vérifier, et de corriger au besoin, trois types d'informations:

- catégories des constituants
- frontières gauches (ouvrante) de constituants (notées entre chevrons )
- frontières droites (= fermante) de constituants (notées entre chevrons avec une barre /)

Les annotations en constituants ont été introduites automatiquement par le shallow parser d'A. Kinyon (2001), modifié et adapté par F. Toussenel (2001)

### ***Logiciel d'aide à la correction (CAT)***

Vous pourrez effectuer des opérations sous un mode Emacs spécialement dédié (voir tutoriel en ligne) appelé Cat, développé par Michel Simard, Lionel Clément et François Toussenel. Il s'agit des opérations suivantes:

- renommer un constituant (C)
- déplacer une borne vers la droite (R ou shift-fleche)
- déplacer une borne vers la gauche (L ou shift-fleche)
- fusionner deux constituants (M)
- scinder un constituant en deux (S)
- insérer un constituant (I)
- supprimer un constituant (X)
- insérer un commentaire (k)
- supprimer un commentaire (K)
- visualiser le texte taggé (mode texte) (t)

Sous emacs, taper M-X cat-mode pour aller sous Cat. Taper t pour voir les étiquettes morphosyntaxiques complètes (vous ne pouvez pas les modifier). Taper a pour visualiser le découpage sous forme d'arbres (vous ne pouvez pas modifier l'arbre en mode graphique).

*Pour télécharger CAT, adresse:*

<http://www.linguist.jussieu.fr/~nbarrier/corpus>

*Pour la documentation de CAT, adresse :*

<http://www.talana.linguist.jussieu.fr/corpus/cat/doc/index.html>

### ***Erreurs résiduelles dans le corpus taggé (à visualiser en mode t)***

A noter en commentaires les erreurs éventuelles: sur les catégories morpho-syntaxiques, sur la segmentation en phrases, sur les formes agglutinées (*à les* au lieu de *aux* etc.), sur les mots

composés. NE PAS LES CORRIGER. Corriger simplement les erreurs en constituants qui sont liées.

### ***Marquage automatique des constituants***

Vous corrigez la sortie du parseur développé par A Kinyon et F Toussnel (Kinyon 2001).

Le parti pris de ce marqueur de constituants (shallow parseur) est d'opérer les rattachements minimaux pour minimiser le risque d'erreur. Il faut donc systématiquement élargir les constituants proposés, en déplaçant les bornes gauches vers la gauche, et surtout les bornes droites vers la droite.

On ne peut pas corriger les frontières de phrase (SENT), qui sont déjà numérotées dans le fichier, au besoin on peut mettre un commentaire si une frontière de phrase est erronée.

## **1. Les choix généraux**

Nous souhaitons que le corpus annoté puisse servir aussi bien aux informaticiens (à des fins d'évaluation de parseur, d'entraînement de parseur, d'extraction de lexique ou de grammaire) qu'aux linguistes ou aux psycholinguistes (pour connaître les distributions fines de certains mots ou de certaines catégories, ou connaître la fréquence relative de certaines constructions etc.). Contrairement à d'autres projets (Prague dependency treebank, Penn treebank), nous ne souhaitons pas appliquer fidèlement telle ou telle théorie syntaxique, forcément éphémère, mais contribuer à l'émergence d'un standard de découpage en constituants, sans doute un peu grossier mais suffisamment consensuel, et traductible dans différents cadres théoriques.

Ce marquage en constituants majeurs est la première étape d'un marquage syntaxique qui comprendra ensuite le marquage des principales fonctions grammaticales.

### ***1.1. Pas de constituants discontinus***

On fait l'hypothèse qu'on n'a pas de constituants discontinus ni de syntagmes croisés. La plupart du temps, quand on a l'intuition d'un syntagme discontinu c'est parce que plusieurs éléments participent d'une même fonction et ce sera noté au niveau fonctionnel. Prenons quelques exemples, qui pourrait laisser penser qu'on a besoin de constituant discontinu.

Dans *Jean ne veut pas venir*, on peut être tenté de noter *ne pas* comme un adverbe discontinu car il existe par ailleurs, comme dans *Jean préfère ne pas venir*; mais on a par ailleurs des discontinuités analogues avec les autres mots négatifs (*Jean ne veut voir personne*) et on ne peut pas faire un constituant *ne personne* car ce n'est pas une suite qu'on peut trouver comme séquence continue (\* *Jean préfère ne personne voir*).

Dans *Les enfants ont tous été au cinéma*, on pourrait aussi imaginer un constituant regroupant *les enfants* et *tous* car *tous* peut appartenir au NP comme dans *tous les enfants*; mais ici l'ordre est inverse et on a aussi *Ils sont tous venus* et dans ce cas on ne peut pas avoir de séquence *ils tous* ni

*tous ils*. Donc on ne fait pas de constituant discontinu et on ne regroupe pas le quantifieur flottant avec le NP ou le clitique avec lequel il est coréférent.

Dernier cas, celui des objets du type *Paul en mange trois*. Il est vrai que *en* comme *trois* participent de la fonction objet, mais on ne peut faire de constituant discontinu car la séquence *en trois* est impossible. Donc on notera au niveau fonctionnel que tous deux ont la fonction Objet (avec une astuce du type OBJ1.2 et OBJ2.2 pour indiquer que l'objet est en 2 parties) mais on ne fait pas de NP discontinu au niveau syntagmatique. Idem pour *Combien veux-tu de pommes*. Même si on peut regrouper *combien de pommes*, séquence qui existe par ailleurs, ce n'est pas la peine de le faire puisqu'on doit de toutes façons savoir noter qu'un objet est constitué de plusieurs syntagmes.

Conclusion: on ne fait pas de constituant discontinu (soit ils seraient mal formés, soit on peut s'en passer).

On ne note pas non plus de catégorie vide pour les constituants absents ou déplacés. C'est à un autre niveau qu'on pourra noter une fonction à distance (dans : *que veux-tu voir ?*, *que* est objet de *voir* et non de *veux*) ou une double fonction (dans : *je le laisse entrer*, *le* est à la fois objet de *laisser* et sujet d'*entrer*).

### **1.2. Les syntagmes exocentriques**

On ne note pas de catégorie vide pour les syntagmes elliptiques ou "sans têtes".

Pour l'étiquetage lexical, on a évité de recatégoriser les mots qui n'avaient pas leur fonction canonique. On a gardé l'étiquette Nom pour tous les noms employés comme épithète (*un ingénieur maison*) ou comme attribut (*il est très famille*) car ils n'ont pas toutes les propriétés des adjectifs (pas d'accord en genre et nombre); on a gardé l'étiquette Adjectif pour les adjectifs têtes de SN elliptiques (*une rouge, les meilleurs*) car il s'agit d'un tour productif; on a gardé l'étiquette Adjectif pour les adjectifs employés comme nom.

On a donc des NP sans Nom, et on n'ajoute pas un N vide qui serait artificiel.

On ne crée pas de AP à tête nominale (sans Adjectif), car on autorise les NP à avoir la fonction épithète ou attribut. On ne crée pas d'AdvP à tête adjectivale, car on autorise les AP à être mobiles dans la phrase (c'est à dire qu'on découpe: *laver plus blanc*, comme *partir content*, ou *voter utile*).

On a des phrases sans verbe (Srel ou Ssub) pour les tours elliptiques (... *que toi*, ou *dont trois idiots*) mais on n'ajoute pas de Sint dans les coordonnées elliptiques (voir infra section coordination). On n'insère jamais de verbe vide.

Voir le tableau ci-dessous pour les catégories têtes par syntagme.

### 1.3. Pas d'ambiguïté résiduelle

On a fait l'expérience qu'une lecture suffisamment attentive permettait toujours de désambiguer les phrases du corpus. Dans certains cas, il ne faut pas hésiter à faire appel à des connaissances encyclopédiques. Par exemple, pour savoir si on a un ou deux NP coordonnés dans les phrases suivantes, il faut savoir si Bill Clinton est ou non maire de New York (ou président des Etats-Unis).

```
<NP> Bill Clinton <COORD>, <NP> le maire de New York </NP> </COORD>, <COORD>
et <NP> Madeleine Albright </NP> </COORD> </NP>
<NP> Bill Clinton, <NP> le président des Etats-Unis </NP>, <COORD> et <NP>
Madeleine Albright </NP> </COORD> </NP>
```

Dans la première phrase (simplifiée), on a deux coordinations, alors que dans la seconde (également simplifiée) on a une apposition et une seule coordination. Pour le traitement spécifique des coordinations, voir infra.

Dans certains cas, l'interprétation est exactement la même et on a le choix entre deux découpages. Si les tests syntaxiques marchent aussi bien pour les deux (pronominalisation, clivée, et c'est que..., etc.), on opte pour celui qui comporte le moins d'enchâssement (principe du rattachement minimum). C'est le cas par exemple pour la plupart des constructions à verbe support, on peut inclure ou non le PP (*contre Marie*) dans le NP (*une agression*), sans différence d'interprétation, on choisit donc de ne pas l'inclure.

```
Jean <VN>a commis</VN><NP>une agression</NP><PP>contre<NP>Marie</NP></PP>
```

(Voir aussi section 3.1 pour d'autres cas de rattachement de PP.)

### 1.4. Les syntagmes unaires

A des fins de simplification et de lisibilité, on essaie de limiter les syntagmes unaires.

On considère que certaines catégories peuvent projeter des syntagmes à elles toutes seules. On dit qu'on affaire à des syntagmes unaires. C'est le cas des noms propres, des pronoms (non clitiques), des verbes (sauf participe passé), des adjectifs, mais ce n'est pas systématique.

A chaque fois on doit se demander si on peut remplacer le mot seul par une séquence de mots tout en gardant le même découpage syntagmatique. Les noms employés en apposition correspondent à des NP, mais pas les noms employés comme épithète.

Les pronoms (non clitiques) employés seuls projettent toujours des syntagmes unaires (*tout, qui, certains* etc.).

Les noms propres employés seuls projettent presque toujours un syntagme unaire, sauf dans les séquences prénom nom (où on fait un seul NP) ou s'ils sont épithètes (un député RPR).

Les verbes employés seuls projettent toujours un syntagme VN (ils peuvent être remplacés par clitique + verbe ou par auxiliaire + participe passé), sauf les participes passés qui employés seuls ne peuvent projeter qu'un VPpart.

Les adverbes employés seuls ne peuvent souvent pas être remplacés par un syntagme dans la même position (en particulier pas les adverbes prémodifieurs : *bien manger*, \* *mieux que toi manger*, *a plus travaillé*, \* *a plus qu'hier travaillé*, *trop belle*, \* *par trop belle*). Par souci de simplification, on considère qu'ils ne forment jamais de syntagme unaire.

Les prépositions employées seules ont généralement été recatégorisées Adverbes, et ne projettent donc pas de syntagme. Un cas particulier est celui des amalgames comme *auquel* ou *duquel*. Le même mot projette un NP directement inclus dans un PP (sans Prep séparée).

Certains syntagmes, mêmes réduits à un mot, doivent forcément englober un sous-syntagme (par exemple VN pour VPinf). Certains syntagmes comportent forcément au moins deux mots (par exemple pour Ssub ou COORD une conjonction introductrice et un mot ou syntagme suivant).

=> Voir colonne 2 dans le tableau récapitulatif infra.

### ***1.5. Les catégories lexicales et les syntagmes correspondants***

Nous rappelons les catégories lexicales présentes dans le corpus, pour les mots simples ou composés : A (adjectif), Adv (adverbe), D (déterminant), CC (conj de coordination), CL (pronom personnel clitique= forme faible), CS (conj de subordination), NC (nom commun), NP (nom propre), P (préposition), PRO (pronom non clitique), V (verbe), I (interjection), ET (mot étranger dont on ne peut deviner la catégorie en contexte), PONCT (ponctuation).

Nous avons retenu 13 types de syntagmes :

AP	syntagme adjectival
AdP	syntagme adverbial
COORD	syntagme (ou phrase) coordonné(e)
NP	syntagme nominal
VN	noyau verbal (verbes, clitiques, auxiliaires, faire)
PP	syntagme prépositionnel
PREF	préfixe (le tiret en fait partie)
SENT	phrase indépendante (On note aussi ainsi tout fragment indépendant - isolé par une ponctuation forte, un saut de ligne etc. - par exemple les titres des articles.)
VPpart	proposition participiale (part passé ou part présent)
VPinf	proposition infinitive (pouvant commencer par une préposition)
Srel	proposition relative (commençant par un pronom relatif ou un PP incluant un Pro rel)
Ssub	proposition subordonnée (complétive, interrogative indirecte, subordonnée circonstancielle)
Sint	proposition conjuguée interne (coordonnée, discours direct, incise)

Les pronoms clitiques, les déterminants, les ponctuations, les mots étrangers, ne projettent pas de syntagmes.

La correspondance entre catégories têtes et syntagmes est la suivante :

Catégorie du syntagme	Syntagme unaire	Catégorie lexicale tête	exemples
AP	oui (sauf épithète antéposé)	Adjectif	<i>grand de trois mètres, français, plus grand que toi, grand et gros</i>
AdvP	Non	Adverbe	<i>très gentiment, juste après, demain ou après-demain</i>
NP	Oui	Nom commun, nom propre, pronom (non clitique), adjectif, interjection	<i>Jean Dupont, tous les trois, une grosse vache, moi, lequel, tout, rien, l'homme qui vient, les meilleurs, le rouge, attention</i>
PP	Oui	Préposition (ou pronom amalgamé)	<i>à Paris, juste avant le match, avec une toute petite cuiller, comme toi, auquel</i>
VPinf	oui mais avec VN interne	Verbe infinitif	<i>à croquer, ne rien leur dire, de venir, pour leur faire plaisir, sans avoir vécu</i>
VPpart	oui (sauf dans les temps composés)	Verbe participe (passé ou présent)	<i>en arrivant, une fois arrivé, n'aimant pas les artichauts, bien noté</i>
VN	Oui	Verbe (pas participe passé)	<i>l'a bien lu, aime, on y va, le voir</i>
Srel	Non	Verbe ou rien (si pronom relatif introducteur)	<i>qui viendra, que tu veux voir, dont trois malades</i>
Ssubj	Non	Verbe ou rien (si conj de sub introductrice)	<i>que tu viennes, qui viendra, quand tu voudras, que toi</i>
Sint	Non	Verbe	<i>dit-il</i>
COORD	Non	Conj de coord (ou virgule coordonnante)	<i>et Paul, et gentil, et le mange, ou avec les doigts, voire demain</i>

Nous n'avons pas de syntagme verbal (VP), car en français, la séquence postverbale inclut aussi bien des compléments que des circonstants (1) ou des sujets inversés (2) :

(1) *Les actionnaires décideront certainement une augmentation de capital*

(2) *Les actions qu'a mises IBM sur le marché*

Donc, soit VP englobe tout et il est inutile, soit il n'inclut que les compléments et il est discontinu. Pour distinguer compléments et circonstants, on notera des fonctions, dans une seconde phase d'annotation (non pertinente ici).

Nous n'avons pas de syntagme déterminatif (DP) non plus. Les prédéterminants (adverbes : *environ, presque, etc.* ou prep composées: *près-de, jusqu'à ...*) ne sont pas enchâssés, les déterminants coordonnés donnent lieu à un sous-constituant COORD:

```
<NP> presque:Adv tous:A les:D enfants:NC </NP>
<NP> près-de:P trois-cents:D personnes </NP>
<NP> tel:D <COORD> ou:CC tel:D </COORD> enfants:NC </NP>
<NP> deux:D <COORD> ou:CC trois:D </COORD> enfants:NC </NP>
<NP> deux:D à:P trois:D enfants:NC </NP> : laisser plat.
```

### 1.6. Les ponctuations

Les signes de ponctuation ne sont normalement pas inclus dans un syntagme. Les guillemets en particulier sont dans la mesure du possible laissés en dehors, sauf lorsque les signes de ponctuation vont par couple (ex : deux tirets ou deux guillemets encadrant un syntagme, parenthèses ouvrante et fermante...); on les englobe alors dans le même constituant :

```
<NP> " " </NP>
```

Les signes de frontière de phrase sont inclus en fin de phrase (avant </SENT> ).

```
<SENT> Paul <VN> dit </VN> : " <Sint> <VN> je viendrai </VN> demain </Sint> ."
</SENT>
```

Sauf exception, ":" n'est pas un signe de frontière de phrase. On peut couper la phrase si ce qui suit forme une phrase complète et d'une certaine importance (longueur, structure complexe).

Les virgules sont incluses en début de coordination, mais pas dans les appositions ou les circonstanciellles:

```
elle est <AP> grande <COORD> , <AP> belle </AP> , </COORD> <COORD> et <AP>
intelligente </AP> </COORD> </AP>
<NP> Paul </NP> , <NP> ce matin </NP> , m'a étonnée
```

On note dans Ssub la virgule ouvrant la subordonnée postverbale, ou la virgule fermant la subordonnée préverbale. Le point d'interrogation ne fait pas partie de la Ssub.

Inclure au NP courant les parenthèses correspondant à des appositions :

<NP> le PCF (<NP> parti communiste français </NP>) </NP>  
 <PP> pour <NP> trois milliards de livres (<NP> trente milliards de francs  
 </NP>) </NP> </PP>  
 <NP> Boris Becker ( <NP> RFA </NP>) </NP> a gagné hier contre...

Les tirets qui suivent les préfixes sont intégrés au préfixe. :

<NP>l'ex-:PREF URSS:NP</NP>

## 2. Les différents types de syntagmes

### 2.1. Les syntagmes adjectivaux (AP)

#### Syntagmes unaires

On ne fait pas de syntagme adjectival pour l'adjectif épithète antéposé sans dépendant, ni pour les adjectifs quantifieurs précédant le Det (*seul, tout*).

Mais on fait des syntagmes unaires pour les adjectifs postposés ou attributs. Souvent l'analyseur a noté l'adjectif attribut sans AP et dans le VN : l'en sortir et créer un AP:

Exemples :

<NP> un:D gentil:A chien:NC <AP> noir </AP> </NP>  
 <NP> un <AP> très :Adv gentil:A </AP> chien </NP>  
 <NP> mes:D trois:A chiens:NC </NP>  
 <NP> tous :A les:D enfants:NC </NP>  
 <NP> la mer </NP> <VN> est </VN> <AP> belle </AP>

<NP> le Monde <PP> des <NP> 30:A juin <NP><AP>1:A, <COORD> 2:A </COORD>, <COORD> et 3:A </COORD> </AP> juillet</NP></NP></PP></NP>  
 <NP> un:D <AP> grand:A <COORD> et beau:A </COORD> </AP> chien:NC </NP>

Dans les exemples qui précèdent, on fait un AP pour l'adjectif qui a un dépendant (le syntagme coordonné) ; par contre les adjectifs coordonnés n'ont pas de dépendant, donc il n'y a pas de AP dans les COORD.

Quand on a deux adjectifs épithètes antéposés, ils font partie du NP sans AP. Quand ils sont postposés, ils forment des AP indépendants les uns des autres (dans le NP) :

<NP> Les:D trois:A premiers:A étudiants:NC </NP>

Mais : <NP> Un:D <AP>très:Adv bon:A</AP> premier:A trimestre:NC </NP>

Ici, on fait un AP pour *bon* parce qu'il a un dépendant adverbial ; mais pas pour *premier*, qui n'a pas de dépendant et ne fait pas partie du AP précédent ( c'est un premier trimestre qui est très bon).

<NP> la:D production:NC <AP> pétrolière:A </AP> <AP> française:A </AP> </NP>

Les adjectifs employés comme adverbes (et non recatégorisés) donnent lieu à AP :

Paul <VN> a deviné </VN> <AP> juste:A </AP>

Paul <VN> appuie <VN> <AP> trop:Adv fort:A </AP> <PP> sur <NP> la planche  
</NP> </PP>

### Tête

On ne considère que la tête adjectivale; quand un participe passé est employé comme épithète le syntagme est Vppart :

un homme <VPpart> attaché <PP> à sa famille </PP> </VPpart>

Attention: des adjectifs (avec déterminants) peuvent projeter un NP (en l'absence de Nom) :

<VN> ce sont </VN> <NP> les:D meilleurs:A </NP> .

### Cas particuliers :

#### ▲ *même*

Comme adjectif postposé, il ne projette pas de AP :

<PP> à <NP> ce:D moment:NC même:A </NP>

Par contre, comme adverbe antéposé, il fait partie du syntagme qu'il précède :

<NP> Même:ADV Jean</NP> a compris

<PP> Même:ADV avec les augmentations</PP>

#### ▲ *Epithètes introduits par de*

On ne crée pas de PP, mais seulement un AP :

<NP>quelque chose <AP> de nécessaire</AP></NP>

<NP>quelqu'un <AP> de gentil</AP></NP>

<NP>rien <AP> de nouveau</AP></NP>

<NP>quoi <AP> de plus naturel </AP> </NP>

Nota : en général, le noyau du NP est un pronom indéfini.

### Dépendants

Les dépendants de l'adjectif sont: adverbes antéposés ou postposés, syntagmes prépositionnels compléments, noms épithètes, infinitives compléments, subordinées complétives ou comparatives.

*Dépendants gauche*

Les dépendants gauche sont en général non rattachés => il faut donc déplacer la borne gauche :

trop <AP> faciles </AP> => <AP> trop faciles </AP>  
 <AP> <AdP> beaucoup trop </AdP> faciles </AP>

il est <AP> tout:Adv sale:A </AP>

<VN> elle est </VN> <AP> peu productive économiquement <COORD> mais <AP> riche  
 biologiquement </AP></COORD> </AP>

A noter que dans l'exemple précédent, les adverbes pourraient tout à fait être antéposés : *elle est économiquement peu productive et biologiquement riche.*

*Dépendants droit*

Les dépendants droit syntagmatiques sont aussi à rattacher => déplacer borne droite vers la droite :

<AP> trop faciles </AP> <PP> pour <NP> vous </NP> </PP>  
 => <AP> trop faciles <PP> pour <NP> vous </NP> </PP> </AP>

<AP> trop faciles </AP> <VPinf> à <VN> dire </VN> </VPinf>  
 => <AP> trop faciles <VPinf> à <VN> dire </VN> </VPinf> </AP>

<AP> content </AP> <Ssub> que <VN> vous veniez </VN> ici </Ssub>  
 => <AP> content <Ssub> que <VN> vous veniez </VN> ici </Ssub> </AP>

plus <AP> grand </AP> <Ssub> que <VN> vous croyez </VN> </Ssub>  
 => <AP> plus grand <Ssub> que <VN> vous croyez </VN> </Ssub> </AP>

<AP> tel <Ssub> que <VN> vous le voyez </VN> </Ssub> </AP>

<NP>quoi <AP> de plus naturel <Ssub> que <VPinf> de <VN> vouloir </VN> <VPinf>  
 <VN> vivre </VN><NP> sa vie </NP> </VPinf> </VPinf> </Ssub> </AP> </NP> ?

idem pour les comparatives sans verbe (notées Ssub car *que* est CS) :

<AP> plus grand <Ssub> que <NP> toi </NP> </Ssub> </AP>

<AP> plus grand <Ssub> que <AP> gros </AP> </Ssub> </AP>

<AP> plus compliqués <NP>les uns</NP><Ssub> que <NP> les autres </NP> </Ssub>  
 </AP>

On ne note pas de discontinuités quand le second terme de la comparaison est hors du AP :

<NP> une <AP> plus belle </AP> fille </NP> <Ssub> que <NP> toi </NP> </Ssub>  
 <PP> à <NP> un <AP> tout:ADV autre:A </AP> processus </NP> <Ssub> qu'en  
 Europe </Ssub> </PP>

par contre :

<PP> à <NP> un processus <AP> tout:ADV autre:A <Ssub> qu'en Europe </Ssub> </AP>  
 </NP> </PP>

Attention : dans les tours : *vert foncé, jaune clair*, etc., le premier terme est en réalité un nom (masc sing invariable) et le second un adjectif ; on a donc :

<NP> une robe <NP> vert:NC foncé:A </NP> </NP>

Idem dans le cas de nom épithète de couleur (*rouge cerise, vert bouteille*)

une robe <NP> vert:NC pomme:NC </NP>

On a un seul cas de dépendant NP, avec l'adjectif *tel*, qui projette un AP détaché :

<AP> tel:A <NP> un boeuf </NP> </AP>

Attention aux tours impersonnels, où la complétive ou l'infinitive jouent un rôle de sujets et ne font pas partie du AP :

<VN> Il est </VN> <AP> nécessaire </AP> <VPinf> de <VN> partir </VN> <VPinf>  
 (car on a : *Partir est nécessaire*)

<VN> il serait </VN> <AP> bon </AP> <Ssub> que <NP> Paul </NP> <VN> vienne  
 </VN> </Ssub>

(car on a : *Que Paul vienne serait bon*)

Attention aux tours à attributs de l'objet où l'adjectif postnominal ne fait pas partie du NP, ainsi qu'aux verbes de perception :

<NP> Paul </NP> <VN> trouve </VN> <NP> la situation </NP> <AP> inadmissible  
 </AP>

(car on a : *Paul la trouve inadmissible*)

<NP> Paul </NP> <VN> voit </VN> <NP> Jean </NP> <AP> ivre </AP>

(car on a : *Paul le voit ivre*)

## 2.2. Les syntagmes adverbiaux (AdP)

Ils entourent l'adverbe quand il a des dépendants: adverbes antéposés, comparatives, adverbe coordonné.

## Syntagmes unaires

Les adverbes sans dépendants ne donnent pas lieu à un syntagme :

<NP> Paul </NP> <VN> ne parle </VN> jamais <PP> de <NP> politique </NP> </PP>  
 <NP> Paul </NP> <VN> n'a pas parlé </VN>  
 <SENT> <NP> Paul </NP> <VN> parle </VN> <PP> à <NP> Marie </NP> </PP>  
 gentiment </SENT>  
 <NP> environ:Adv trois:D pommes:NC </NP>  
 <VN> il fait </VN> <NP> moins:Adv dix:D degrés:NC </NP>  
 <NP> le résultat </NP> <VN> atteint </VN> <NP> +:Adv 50:D %:NC </NP>

*même* et *surtout*, placés directement à gauche d'un syntagme, font partie de ce syntagme :

<NP> surtout le lundi</NP>  
 <PP> surtout dans les régions</PP>  
 <NP> même le chat</NP>  
 <PP> même avec Pierre</PP>

Par contre dans *il ne faut pas qu'il rate son train surtout* = *il ne faut surtout pas qu'il rate son train* = *surtout il ne faut pas qu'il rate son train* : l'adverbe est mobile dans toute la phrase, on ne peut pas le rattacher à un syntagme.

Rappel : les prépositions sans dépendant sont analysées comme des adverbes :

<AdP> trois:D heures:NC après:ADV </AdP>  
 <PP>à:P<NP> quelque:D chose:NC près:ADV </NP></PP>

## Dépendants

Les dépendants gauche (adverbes de degré, NP) sont en général non rattachés => il faut donc déplacer la borne gauche et créer un AdP :

=> <AdP> trop:Adv gentiment:Adv </AdP>  
 <NP> trois ans </NP> plus:Adv tard:Adv  
 => <AdP> <NP> trois ans </NP> plus:Adv tard:Adv </AdP>  
 <PP> <AdP> parfois:Adv même:Adv </AdP> à\_l'aplomb\_de:P <NP> son plateau  
 continental </NP></PP>  
 <AdP> <NP> cent fois </NP> mieux:Adv <Ssub> que <NP> lui </NP> </Ssub> </AdP>  
 <NP><AdP> <NP> trois fois </NP> moins:Adv </AdP> de magnétoscopes</NP> <Ssub>  
 que <NP> lui </NP> </Ssub>

<AdP> <NP> dix heures </NP> de moins:Adv <Ssub> que <NP> lui </NP> </Ssub>  
</AdP>

Attention : deux adverbes juxtaposés ne forment pas forcément un syntagme.

Les adverbes prémodificateurs d'adverbes sont surtout des adverbes de degré ou des négatifs ; les critères pour les regrouper en AdP sont qu'on ne puisse pas déplacer l'un sans l'autre avec le même sens, et qu'on puisse les trouver séparément avec un sens différent :

<VN>Nous ne construirons </VN> jamais:Adv qu':Adv <NP> une ligne Maginot </NP>

→ parce qu'on a : <VN> nous n'avons jamais construit </VN> qu' <NP> une ligne Maginot </NP>

Alors que :

<VN> Nous construisons </VN> <AdP> trop:Adv souvent:Adv </AdP> <NP> une ligne Maginot </NP>

→ parce qu'on a : <VN> nous avons trop souvent construit </VN> <NP> une ligne Maginot </NP>

et non \*<VN>nous avons trop construit </VN> souvent <NP> une ligne Maginot </NP>

Par contre il est plus difficile de trancher pour *encore jamais* dans *nous n'avons encore jamais tenté* ; on ne peut pas avoir :\* *nous n'avons encore tenté jamais* ; mais on peut les inverser (*nous n'avons jamais encore tenté*), et les dissocier (*nous n'avons jamais tenté encore*)

Aujourd'hui:Adv déjà:Adv <COORD> et:CC demain:Adv <AdP> plus:Adv encore:Adv  
</AdP> </COORD>

On ne fait pas non plus d'AdP en cas de superlatif :

C'est lui qui a parlé <NP> le plus longuement </NP>

AdP dans AP :

<AP> <AdP> beaucoup:Adv trop:Adv </AdP> faciles </AP>

<AP> <AdP> d'autant:Adv plus:Adv </AdP> efficace:A <Ssub> que... </Ssub> </AP>

<VN>elle est</VN> surtout <AP> <AdP>sensiblement plus</AdP> importante </AP>

AdP dans PP :

<PP> <AdP> rien:Adv que:Adv </AdP> pour <NP> les exportations </NP> </PP>

Les dépendants droit syntagmatiques (comparatives ou PP) sont aussi à rattacher => déplacer la borne droite vers la droite :

Ssub dans AdP :

<AdP> plus loin </AdP> <Ssub> que prévu </Ssub>  
 => <AdP> plus loin <Ssub> que prévu </Ssub> </AdP>  
 <AdP> d'autant:Adv plus:Adv <Ssub> que... </Ssub> </AdP>  
 <VN>il grossit</VN><AdP>plus<Ssub> qu'<VN>il ne grandit</VN></Ssub></AdP>  
 <PP>vers le Sud</PP><AdP>plus<Ssub>que<PP>vers le Nord</PP></Ssub></AdP>

Sauf en cas de discontinuités :

Il finit <AdP> plus rapidement </AdP> <NP> son travail </NP> <Ssub> que <NP>  
 toi </NP> </Ssub>

Attention, plus que peut aussi être un adverbe composé, et ne fait pas alors l'objet d'un AdP :

<NP>le ton<VPpart>plus\_que:Adv mesuré</VPpart><PP>de<NP>M. Chirac</NP>

PP dans AdP :

comparativement <PP> aux <NP> exportations </NP> </PP>  
 => <AdP> comparativement <PP> aux <NP> exportations </NP> </PP> </AdP>  
 <AdP> vis-à-vis <PP> de <NP> Pierre</NP></PP></AdP>

VPinf dans AdP :

<AdP> tant <VPinf> pour <VN> faire </VN> <NP> ceci </NP> </VPinf> <Ssub> que  
 <VPinf> pour <VN> faire </VN> <NP> cela </NP> </VPinf> </Ssub> </AdP>

COORD dans AdP :

<NP> les débats </NP> <VN> ne sont </VN> <AdP> pas <COORD> ou plus </COORD>  
 </AdP> <NP> des débats <AP> tranquilles </AP> </NP>

Srel dans AdP :

<AdP>Là<Srel><NP>où</NP> <VN>il pleut</VN></Srel></AdP>

**Cas particuliers****▲ Adverbes de quantité**

Les adverbes employés comme prédéterminants (*combien, beaucoup, tant, etc.*) sont à l'initiale du NP (sans AdP) et la prep de qui suit ne projette pas de PP :

combien <PP> de <NP> lithuaniens </NP> </PP>  
 => <NP> combien:Adv de:P lithuaniens:NC </NP>

Idem pour les autres tours quantitatifs: *beaucoup de vin, peu de gens, tant de soldats* etc. (NP avec adverbe initial).

### ▲ *NE*

L'adverbe négatif *ne* fait partie du VN, l'adverbe composé *ne-pas* (*ne-plus*, *ne-jamais*) ne fait pas partie du VN avec infinitif. Les forclusifs (mots négatifs) discontinus ne sont pas rattachés au VN de *ne*, sauf s'ils sont entre l'auxiliaire et le participe passé :

```
Jean <VN> ne veut </VN> pas <VPinf> <VN> venir </VN> </VPinf>
Jean <VN> veut </VN> <VPinf> ne_pas:Adv <VN> venir </VN> </VPinf>
Jean <VN> n'est pas venu </VN>
Jean <VN> n'a <NP> rien:Pro </NP> vu </VN> .
```

### ▲ *NON*

L'adverbe *non* est un modifieur gauche : l'intégrer au syntagme qui le suit :

```
Jean <VN> veut </VN> <NP> non:Adv une pomme, <COORD>mais <NP>une orange </NP>
</COORD> </NP>
```

Les expressions *non plus*, *non pas*, *non seulement* forment des AdP, inclus dans le NP ou le AP qui suivent éventuellement :

```
Jean <VN> est </VN> <AP><AdP> non:Adv pas:Adv </AdP> malade <COORD> mais<AP>
fatigué</AP></COORD> </AP>
```

### ▲ *QUE*

L'adverbe *que* employé comme forclusif n'est pas rattaché aux syntagmes qu'il précède (NP, PP, Vpinf, etc.)

```
<VN> je n'aime </NP> que:Adv <NP> toi:Pro </NP>
Paul </VN> ne veut </VN> que:Adv <VPinf> <VN> les voir </VN> </VPinf>
```

Ne pas confondre avec la conjonction de subordination *que* qui introduit toujours une Ssub :

```
plus grand <Ssub> que:CS <NP> toi:Pro </NP> </Ssub>
```

## 2.3. Les syntagmes nominaux (NP)

On regroupe la tête nominale (qui peut être un nom, un pronom, un adjectif ou une interjection) et ses dépendants.

### Syntagmes unaires

Les Noms propres ou les pronoms (pronoms personnels forts, pronoms indéfinis, pronoms cardinaux, pronoms interrogatifs ou relatifs...) donnent lieu à un NP unaire, et aussi des N employés sans déterminants (et pas épithètes).

```
<NP> Certains :Pro </NP> <VN> aiment </VN> <NP> Jeanne:NP </NP>
```

<NP> Dix réacteurs <PP> de <NP> cent mégawatts </NP> </PP> </NP> <NP>  
 chacun:PRO </NP>  
 <PP> A <NP> quoi </NP> </PP> <AP> bon </AP> <Vpinf> <VN> pleurer </VN>  
 </Vpinf>

**Attention** : *à quoi bon* est l'équivalent de *à quoi est ce bon* : *à quoi* et *bon* ne font donc pas partie du même syntagme.

**Attention** : *dont* projette un PP, et non un NP

<VN> je n'ai <NP> rien:PRO </NP> vu </VN>  
 <NP> une robe <Srel> <NP> qui </NP> <VN> coûte </VN> <AP> cher:A </AP> </Srel>  
 </NP>

### Sint dans NP

On peut avoir une incise dans le NP :

<NP> un voyage <Sint>, j'espère, </Sint> <AP> agréable</AP> </NP>  
 <NP> un voyage <Sint>, fût-il agréable, </Sint> <PP> au Japon</AP> </NP>

**Règle**: quand le NC (sans Det) peut être remplacé par un syntagme (avec un det ou un adj postposé), alors il projette un NP, mais pas sinon :

<NP> une bague <PP> en <NP> or </NP> </PP> </NP>  
 (car on a : en or massif, en un or rare...)

je viendrai <NP> mardi </NP>  
 (car on a : ce mardi)

<NP> un sandwich maison </NP>  
 <NP> une robe <NP> rouge pomme </NP> </NP>

On distingue ainsi les épithètes N (pas de NP) et les appositions qui projettent un NP (repérées par la possibilité d'une virgule ou de deux points ":")

<NP> mon ami:NC Pierre:NP </NP>  
 <NP> le général:NC Eyadéma:NP </NP>  
 <NP> Pierre , <NP> mon ami:NC </NP> </NP>  
 pour la plus grande gloire de <NP> ce monument : <NP> le foie gras </NP> </NP>

**Attention** : l'absence de virgule n'est pas toujours une condition suffisante pour que le deuxième N soit épithète :

il est coutumier du fait, <NP> témoin <NP> son dernier fils </NP> </NP>

Le syntagme nominal apposé, lorsqu'il ne comporte pas de déterminant, est inclus dans le NP principal s'il est placé à sa droite...

<NP>Jacques Chirac, <NP>fils spirituel de Georges Pompidou</NP></NP>, ...

→ *c'est Jacques Chirac, fils spirituel de Georges Pompidou, qui ...*

...mais pas s'il est placé à gauche, parce que dans ce cas on ne pourrait pas déplacer tel quel le syntagme pour le mettre en clivée :

<NP>Fils spirituel de Georges Pompidou</NP>, <NP>Jacques Chirac</NP>...

→ \* *c'est fils spirituel de Georges Pompidou, Jacques Chirac, qui...*

Lorsque le NP de gauche comporte un déterminant, par contre, il englobe le NP placé à sa droite :

<NP> le fils spirituel de Georges Pompidou, <NP> Jacques Chirac</NP></NP>...

Les noms sans D et avec adjectif épithète projettent un NP :

<NP> un enfant <PP> en <NP> bas:A âge:NC </NP> </PP> </NP>

On a aussi le cas des interjections qui peuvent projeter un NP, notamment lorsqu'elles sont sujet ou objet :

<VN> il dit </VN> : <NP> attention:I </NP> !

Dans les autres cas, laisser plat :

<VN> ils ont réussi </VN> - <NP> ô miracle </NP> - <VPinf> à repartir </VPinf>

<VN>Ils sont</VN><AP> nombreux</AP>, hélas

En particulier lorsque l'interjection forme une phrase à elle toute seule :

<SENT>Hélas !</SENT>

## Tête

La tête de NP est un pronom fort (jamais un clitique), un pronom négatif (*rien, personne*), indéfini (*beaucoup, certains*), cardinal, relatif ou interrogatif, un nom propre ou commun, un adjectif sans nom ou une interjection.

Paul pense <PP> à <NP> lui:Pro </NP> </PP>

<NP> rien:Pro </NP> <VP>ne bouge</VN>

Paul <VN> en veut </VN> <NP> trois:Pro </NP>

On peut avoir un syntagme nominal sans N (on note A les adjectifs employés comme tête de NP) :

<SENT> que <NP> les:D meilleurs:A </NP> <VN> gagnent </VN> </SENT>

<NP>quelle:A<Srel><NP>que</NP><VN>soit</VN><NP>la réponse</NP></Srel></NP>

## Cas particuliers

### ▲ *Les abréviations*

Mr, Mme ou MM sont des noms, mais ils forment un seul NP avec les noms propres qui les suivent (cf infra), *km/h* ou *km/heure* forme un seul NP ; par contre *etc.* (ou *et cetera*) est analysé comme un adverbe.

### ▲ *Les dates*

Elles forment généralement un seul NP :

<NP> mardi:NC matin:NC </NP>

<NP> le mardi:NC premier:A juin:NC 1998:NC </NP>

la tête peut être l'adjectif :

<NP> le:D premier:A juin:NC 1998:NC </NP>

mais on traite comme une apposition la date qui suit un nom de jour :

<NP> mardi <NP> le premier:A juin:NC 1998:NC </NP> </NP>

### ▲ *Les adresses*

Elles sont de même considérées comme formant un seul NP sans enchâssement :

<NP> le:D 3:NC rue:NC Censier:NP </NP>

<NP> la rue Saint-Dominique </NP>

<NP> la rue de la Paix </NP>

A distinguer bien sûr des localisations comme *la rue de mon lycée*, etc.

### ▲ *Les titres de livre ou de films*

Eux aussi sont des NP plats lorsqu'ils sont étiquetés en tant que titre, c'est à dire qu'ils forment un nom propre composé. Ce peut ne pas être le cas, en raison de leur longueur <sup>1</sup>

### ▲ *les fonctions*

La règle est la même : épithète: pas de NP interne, apposition= NP interne

les suites : titre prénom nom => un seul NP.

Attention: les titres (*Mr, Maître*, etc.) appartiennent au NP sans NP interne, sauf dans le cas d'un titre pour plusieurs personnes avec coordination :

<NP> MM. <NP> Chirac et <COORD> <NP> Jospin </NP> </COORD> </NP> </NP>

<NP> le Président:NC Chirac:NP </NP>

<NP> le français:NC Bull:NP </NP>

<NP> les gouvernements:NC Blum:NP <COORD> et Mendes-France:NP </COORD> </NP>

<sup>1</sup> (cf A. Abeillé – L. Clément : Désambiguation morpho-syntaxique, guide pour les annotateurs – mots composés, paragraphe 3.1.1)

<NP> Mr:NC Jacques:NP Chaban-Delmas:NP <NP> député:NC RPR:NP </NP> </NP>  
 <NP> Me:NC Verges:NP, <NP> spécialiste <PP> des <NP> procès <AP> médiatiques  
 </AP> </NP> </PP> </NP> </NP>

### ▲ *Le superlatif*

<NP> le <AP> plus ancien </AP> homme </NP>

mais :

<NP> l'homme <NP> le plus ancien </NP> </NP>

<NP> le plus ancien <PP> des <NP> hommes </NP> </PP> </NP>

<NP> les trois scénarios <NP> les <AdP>plus fréquemment</AdP> évoqués </NP>  
 </NP>

La forme *des plus* ( / *des moins*) + adjectif est analysée comme une prep amalgamée introduisant une forme superlative ; on la trouve seulement en position d'attribut ou d'épithète :

<NP>Une initiative <PP>des <NP>plus banales</NP></PP></NP>

<NP> cet homme</NP> <VN> est</VN> <PP>des <NP>plus intéressants></NP></PP>

### ▲ *Verbe support suivi d'un NP et d'un complément prépositionnel*

Dans certains cas on peut trouver un verbe support suivi d'un nom et d'un complément prépositionnel : *avoir peur de, avoir envie de, etc.*

On ne compose pas le verbe parce que le nom peut former un syntagme plus complexe (*avoir une peur bleue de, avoir la plus grande envie de*), et parce qu'on peut le déplacer (*la peur que j'ai eue*), ce qui montre que ce type de construction n'est pas figé.

### Dépendants

Il faut inclure les syntagmes adjectivaux et prépositionnels (à droite), les relatives (Srel), les complétives ou les comparatives (Ssub), les infinitives (VPinf) qui en général n'ont pas été rattachés. Mais on ne crée pas de structure interne entre dépendants :

<NP> le voyage </NP> <PP> avec <NP> Marcel </NP> </PP> <PP> à <NP> Lille </NP>

=> <NP> le voyage <PP> avec <NP> Marcel </NP> </PP> <PP> à <NP> Lille </NP>  
 </NP>

Le premier N est donc considéré comme la tête du NP.

### *Dépendants gauche*

Souvent , les débuts de NP qui sont des adjectifs (*tous les hommes*), des adverbes (*beaucoup de gens, environ trois personnes, même/surtout le chat, plus de dix enfants*), des préfixes (*mon ex-directeur*) n'ont pas été rattachés => déplacer la borne vers la gauche.

tous:A <NP> les gens </NP> => <NP> tous:A les:D gens:NC </NP>  
 pas:ADV <NP> question </NP><VPinf> de <VN>prendre</VN> <NP> des  
 vacances</NP></VPinf> => <NP> pas:ADV question </NP><VPinf> de  
 <VN>prendre</VN> <NP> des vacances</NP></VPinf>  
 mon:D ex-:Pref<NP> directeur:N </NP> => <NP> mon:D ex-:Pref directeur:NC </NP>

**Attention : ne pas faire de PP interne pour la prép qui suit l'adverbe.**

<NP> beaucoup:Adv de:P lithuaniens:NC </NP>  
 <NP> plus:Adv de:P dix personnes:NC </NP>  
 <NP> de\_plus\_en\_plus:Adv de:P personnes </NP>  
 <NP> trop:Adv de:P beurre <AP> salé </AP> </NP>  
 <NP> +:Adv 50:D %:NC </NP>

Attention: si dans ces tours la Prep *de* est suivie d'un Det, on fait un PP avec un NP interne, mais l'Adv initial doit être étiqueté PRO, car il fonctionne alors comme lorsqu'il est seul en position d'argument ; on a donc le contraste :

*De ces lithuaniens, beaucoup sont partis:*

\* *De lithuaniens, beaucoup sont partis*

qu'on explique par le fait que le premier *beaucoup* est PRO tandis que le second est ADV.

<NP> beaucoup:PRO <PP> de:P <NP> ces:D lithuaniens:NC </NP> </PP> </NP>

Certains NP quantitatifs commencent par une Prep et ont été étiquetés à tort comme PP => changer l'étiquette et supprimer le NP interne (la Prep joue le rôle d'un prédéterminant) :

<PP> près-de:P <NP> trente:D personnes:N </NP> </PP>  
 => <NP> près-de:P trente:D personnes:N </NP>  
 cette pièce contient <NP> entre 30:D <COORD> et 40:D </COORD> personnes

**Il faut tenir compte de la valence du verbe :**

Le pays dépensera <NP> de 100:D <PP> à 200:D </PP> millions <PP> de <NP>  
 francs:N </NP> </PP> </NP>  
 Le pays a besoin <PP> de <NP> 100:D <PP> à 200:D </PP> millions <PP> de <NP>  
 francs:N </NP> </PP> </NP> </PP>

*Dépendants droit*

A droite du N tête, on peut avoir des PP (*le chien de Jeanne*), des AP (*un chien affreux*), des VPpart (*un chien adoré*), des Srel (*le chien qui court*), des VPinf (*un chien à laver*), des Ssub (*un chien comme on les aime*), des Sint (*la fille, si l'on peut dire, de Jean*), et, plus rarement, des adverbes (*dix centimètres environ*) ou des NP apposés ou épithètes.

Il ramasse <NP> autant:Adv de:P fruits:N <Ssub> qu'il peut </Ssub> </NP>

Il ne bénéficiait pas <PP> du <NP> même:A succès:N <Ssub> qu'aujourd'hui  
</Ssub> </NP> </PP>

<NP> les souscriptions</NP><VN> ont été souscrites</VN><NP>plus de trois fois  
<NP>l'offre <AP>initiale</AP></NP></NP>

**Les appositions entre parenthèses sont incluses dans le NP :**

<NP> une société <AP> civile </AP> <AP> immobilière </AP> (:Ponct <NP> SCI  
</NP> ):Ponct </NP>

**Quand le NP suit un verbe à attribut de l'objet (*croire, rendre, laisser...*) il faut se demander si le AP qui le suit est épithète (rattaché à NP) ou attribut (non rattaché):**

Je crois <NP> ce chien </NP> <AP> malade </AP>

= je crois qu'il est malade = attribut

j'ai trouvé <NP> un chien <AP> malade </AP> </NP>

= j'ai trouvé un chien qui était malade = épithète

**Pour le rattachement des PP voir infra (cas difficiles), il faut souvent déplacer la fin du NP à droite pour inclure le PP (en particulier les PP en *de* après des noms comme *millions, milliards, maire, début, fin, mois, période, etc.*) ou la Srel :**

<PP> au <NP> mois <PP> de <NP> novembre </NP> </PP> </NP> </PP>

<NP> trois:D millions:NC <PP> de <NP> dollars </NP> </PP> </NP>

**Quand il y a plusieurs PP ils peuvent être indépendants les uns des autres (dans le NP) ou enchâssés :**

<NP>La chute<PP>des<NP>cours</NP></PP>hier<PP>de<NP>trente %</NP> </PP> </NP>

<NP>La fin<PP>du<NP>mois<PP>de<NP>juillet</NP></PP></NP></PP></NP>

**Pour les NP avec coordination voir infra. On inclut dans le NP du premier conjoint le second conjoint noté COORD conjoint (avec un NP interne) :**

<NP> Jean <COORD et :CC <NP> Marie </NP> </COORD> </NP>

**Les pronoms d'emphase n'appartiennent généralement pas au NP :**

<NP> Paul </NP> , <NP> lui-même </NP> , <VN> n'irait pas </VN> .

<NP> Paul </NP> <VN> a fait </VN> <NP> cela </NP> <NP> lui-même </NP> .

<NP> Paul </NP> <VN> fera </VN> <NP> cela </NP> <NP> lui aussi </NP>

<NP> Paul </NP> , <NP> lui </NP> , <VN> n'irait </VN> pas .

## 2.4. Les syntagmes prépositionnels (PP)

### Syntagmes unaires

Normalement une Prep n'est pas seule dans un PP. Les prépositions employées seules (*avant, après, ensuite...*) ont été recatégorisées Adverbes.

Si vous rencontrez une Prep seule comme attribut ou complément (*je suis pour, je vote contre*) alors il faut faire un PP unaire.

### Dépendants

#### Dépendants gauche

Ce sont des adverbes (*juste à temps, même avec les doigts*), des NP (*trois heures avant le match, trois heures durant*) ; il sont en général mal rattachés :

```
<PP> juste:Adv après:P <NP> le:D match:NC </NP> </PP>
<PP> <NP> les uns </NP> avec <NP> les autres </NP> </PP>
<PP> <NP> trois:D heures:NC </NP> après <NP> le match </NP> </PP>
<PP> non:Adv sans:P <NP> difficulté:NC </NP> </PP>
<PP> <NP> 13 % </NP> de:P moins:Adv <VPinf> à posséder une automobile </VPinf>
</PP>
```

Il existe 3 prépositions en post-position : *durant, y-compris, excepté* :

```
<PP> <NP> trois:D heures:NC </NP> durant:P </PP>
```

#### Dépendants droit

La Prep est normalement suivie à droite d'un NP englobé dans le PP. Dans certains cas, c'est un PP ou un AP, ou une Ssub, ou un adverbe (et on ne fait pas de syntagme adverbial) qui suit la Prep et est englobé :

```
<PP> pour <NP> Marie </NP> <PP>
<PP> selon <NP> certains:Pro </NP> </PP>
<PP> entre <NP> la poire <COORD> et <NP>le fromage </NP> </COORD> </NP> </PP>
<PP> avec <NP> beaucoup d'habileté </NP> </PP>
<PP> jusque <PP> après <NP> la guerre </NP> </PP> </PP>
<PP> jusqu':P à_présent:Adv</PP>
<PP> pour:P demain:Adv </PP>
<VN>il est venu</VN><PP> voici:P peu:Adv </PP>
<VN>il est venu</VN> <PP>voilà:P <NP>plus:Adv de:P trois:D ans:NC</NP> </PP>
<VN>il est venu</VN><PP> il_y_a:P <NP> trois ans </NP> </PP>
```

### mais attention :

```
<VN> il y a </VN> <NP>trois ans </NP> <Ssub>qu'<VN>il est venu</VN></Ssub>
```

<VN> voilà </VN> <NP>plus de trois ans </NP> <Ssub>qu' <VN>il est venu</VN></Ssub>

<PP> d'ici\_à:P demain:Adv </PP>

<PP> sauf:P<Ssub> quand:Adv ...</Ssub></PP>

**Attention :** *de* n'introduit pas un PP quand il se combine à un adjectif épithète (cf. p. 12)

<NP> rien <AP> d'étonnant </AP> </NP>

Pour des structures du type « de... en... » on ne note pas de prep discontinue, mais un PP englobant :

<PP> de <NP> Charybde </NP> <PP> en <NP> Scylla </NP> </PP> </PP>

<PP> du <NP> 15:A </NP> <PP> au <NP> 18:A novembre:NC </NP> </PP> </PP>

Dans l'exemple suivant : « de 46% à 67% de la consommation », on peut avoir un grand NP ou un grand PP selon le contexte :

ils couvrent selon les années <NP> de 46 %<PP> à <NP> 67 %<PP> de la consommation </PP> </NP> </PP> </NP>

ils sont passés en quelques années<PP> de <NP> 46 % </NP><PP> à <NP>67 % <PP> de <NP>la consommation</NP></PP></NP></PP></PP>

Quand une Prep est suivie d'un infinitif, on fait un VPinf, pas un PP, et la Prep n'appartient pas au VN. Quand elle est suivie d'un participe elle projette un VPpart.

<VPinf> pour <VN> venir </VN> ici </VPinf>

<VPpart> en <VN> vous voyant </VN> ici <VPpart>

## 2.5. Les propositions relatives (Srel)

Les propositions relatives sont introduites par un NP ou un PP contenant un pronom relatif et comportent généralement un noyau verbal (VN). Les pronoms relatifs projettent un NP, sauf *dont*, qui projette un PP. Quand la relative commence par une Prep, on a un PP qui inclut le NP du pronom relatif (la Srel commence avant le PP) :

<NP> la fille <Srel> <NP> que:Prorel </NP> <NP> Paul </NP> <VN> veut </VN> <VPinf> voir </VPinf> </Srel> </NP>

<NP> l'homme <Srel> <PP> dont </PP> <VN> tu parles </VN> </Srel> </NP>

<NP> l'homme <Srel> <NP> qui </NP> <VN> est venu </VN> </Srel> </NP>

<NP> l'homme <Srel> <PP> avec <NP> le fils <PP> <NP> duquel </NP> </PP> </NP> </PP> <NP> Paul /NP> <VN> est </VN> <NP> ami </NP> </Srel> </NP>

<NP> la fille <Srel> <PP> à <NP> laquelle </NP> </PP> <VN> tu penses </VN> </Srel> </NP>

<NP> quelle:A <Srel><NP> que:PROrel </NP><VN> soit </VN><NP> la réponse </NP>  
</Srel> </NP>

Il faut se fier à l'étiquetage morphosyntaxique (Pro relatif ou Pro interrogatif pour savoir si on a affaire à une relative (Srel) ou à une interrogative (Ssub ou VPinf).

<VN> je ne sais </VN> <VPinf> que:Proint <VN> faire </VN> </VPinf>  
<VN> je me demande </VN> <Ssub> <NP> qui:Proint </NP> <VN> vient </VN> </Ssub>

Attention aux relatives en *dont* qui peuvent être sans verbe (elles sont souvent détachées du NP qu'elles modifient) :

<VN>Nous avons</VN> <NP>beaucoup de filiales</NP> <PP>depuis longtemps</PP>  
<Srel> <PP>dont</PP> <NP>trois :Pro</NP> <PP>en<NP>Espagne</NP> </PP> </Srel>

Certaines relatives (introduites par un Pro relatif) sont à l'infinitif, elles sont notées Srel :

je cherche <NP>un collègue <Srel> <PP>avec <NP>qui:Prorel</NP> </PP>  
<VN>partir</VN> <PP>en vacances</PP> </Srel> </NP>

On ne note pas Srel, mais VPinf, les relatives infinitives introduites par *à* :

<NP>un livre <VPinf>à:P <VN>lire</VN> <PP>pour demain</PP> </VPinf> </NP>

Les relatives sont incluses dans le NP qu'elles modifient (avec ou sans virgule), sauf les relatives compléments des verbes de perception introduites par *qui*, ou les relatives détachées (on ne note pas de NP discontinu) :

<VN> j'ai vu </VN> <NP> Jean </NP> <Srel> qui arrivait </Srel>

(car on a *je l'ai vu qui arrivait*)

<NP>Un homme</NP> <VN>est entré</VN> <Srel> <NP>qui</NP> <VN>portait</VN>  
<NP>un chapeau</NP> </Srel>

## Cas particuliers

### *Les clivées*

On a noté Prorel le *qui* ou *que* clivé, on a donc une Srel non incluse dans un NP:

<VN> c'est </VN> <PP> à <NP> Jean </NP> </PP> <Srel> <NP> que:Prorel </NP>  
<VN> je pense </VN> </Srel>

<VN>c'est</VN><NP>Jean</NP><Srel><NP>qui</NP><VN>viendra</VN></Srel>

(ce n'est pas Marie)

### *Les subordonnées introduites par "où"*

Quand il a un antécédent, *où* est pronom relatif et introduit donc une Srel :

<NP>l'endroit<Srel><NP>où:PROrel</NP><VN>il dort</VN></Srel></NP>

Lorsqu'il n'a pas d'antécédent, c'est un adverbe, et dans une interrogative indirecte, il introduit une Ssub (cf ci-dessous). Dans une structure autre qu'une interrogative indirecte, on crée un AdP. Un test possible pour distinguer les deux cas est de vérifier s'il permute avec *là où* :

<VPinf><VN>Dormir</VN><AdP>où:ADV<VN>on peut</VN></AdP></VPinf> => *dormir là où on peut* (alors que \**je me demande là où tu vas*)

### *Les relatives sans tête*

Les NP qui commencent directement par un pronom sont notés NP (avec VN) sans Srel :

<NP> qui <VN> vivra </VN> </NP> <VN> verra </VN>  
 <NP> quiconque <VN> jouera </VN> </NP> <VN> gagnera </VN>  
 <VN> je pense </VN> <PP> à <NP> qui <VN> tu sais </VN> </NP> </PP>

### **2.6. Les propositions subordonnées (Ssub)**

On regroupe ainsi les complétives (en *que*), les comparatives (en *que*), les circonstancielles (introduites par une conjonction de subordination), les interrogatives indirectes (introduites par un pronom ou un adverbe interrogatif ou une conjonction de subordination). Elles comprennent au moins un mot introducteur et en général un noyau verbal (sauf subordonnées elliptiques).

En général, ce qui suit le noyau verbal n'a pas été rattaché => à vérifier.

Elles peuvent être soit directement rattachées à SENT, soit incluses dans d'autres syntagmes : NP, PP, AdP, AP, VPinf, etc.

<Ssub> Quand:CS <VN> il pleut </VN> <PP> à <NP> Paris </NP> </PP> </Ssub> ,  
 <VN> il fait </VN> <AP> beau </AP> <PP> à <NP> Nice </NP> </PP>  
 <VN> je me demande </VN><Ssub> si:CS <VN> tu viendras </VN> </Ssub>  
 <VN> j'ignore</VN><Ssub> où:ADV <VN> il est </VN> </Ssub>

<Ssub> Si:CS <VN> tu viens </VN></Ssub><VN> je serai </VN><AP> content </AP>  
 <VPinf><VN> penser </VN> <Ssub> que:CS <VN> tu viendras </VN> </Ssub> </VPinf>  
 <VN>me rend</VN><AP> heureux </AP>  
 <NP> la pensée <Ssub> que:CS <VN> tu viendras </VN> </Ssub> </NP> <VN>me  
 rend</VN><AP> heureux </AP>  
 il cherche <PP> à <NP>ce <Ssub> que:CS <VN> tu viennes </VN> </Ssub> </NP>  
 <PP>  
 il se plaint <PP> de <NP>ce <Ssub> que:CS <VN> tu ne travailles </VN> pas  
 </Ssub> </NP> </PP>

Cas particulier : lorsque deux conjonctions se suivent, on fait une seule Ssub :

il fait <Ssub> comme:CS si:CS ...</Ssub></PP>  
 <Ssub> comme:CS quand:CS ...</Ssub></PP>

Les subordonnées sans verbe conjugué peuvent être réduites à une conjonction de subordination, suivie ou non d'un NP, PP, AP ou VPinf :

<Ssub> parce\_que:CS </Ssub>

<AdP>aussi souvent <Ssub>que:CS <PP> avec <NP> toi </NP> </PP> </Ssub> </AdP >

<AP> plus grand <Ssub> que:CS <AP> gros </AP> /Ssub> </AP>

<AP> plus grand <Ssub> que:CS <NP> toi </NP> </Ssub> </AP>

<Ssub> plutôt\_que:CS <Vpinf> de <VN> pleurer </VN> </Vpinf> </Ssub>

Les propositions coordonnées (introduites par une conjonction de coordination) sont notées COORD. Elles peuvent englober une Sint ou une Ssub (quand il y a un sujet et un VN) :

<SENT> <VN> Tu verras </VN> <NP> Marie </NP> <COORD> et <Sint> <VN> je serai </VN> <AP> content </AP> </Sint> </COORD> </SENT>

<SENT> <VN> je crois </VN > <Ssub> que <VN> tu as </VN> <NP> tort </NP>

</Ssub> <COORD> et <Ssub> que <VN> tu le sais </VN> <Ssub> </COORD> </SENT>

Attention à la frontière droite : se demander si les éléments postverbaux appartiennent à la subordonnée ou à la principale :

je pense <Ssub> que <VN> tu viendras </VN> demain </Ssub>

Paul dit <Ssub> qu' <VN> il pleut </VN> <PP> à <NP> Paris </NP> </PP> <Ssub> car *demain* (ou à *Paris*) appartient à la subordonnée,

mais :

Paul dit <Ssub> qu' <VN> il pleut </VN> </Ssub> <PP> à <NP> Marie </NP> </PP> car à *Marie* dépend de *dire*, pas de *pleuvoir*.

Attention aux tours impersonnels : la subordonnée (complétive ou interrogative sujet) extraposée n'est pas incluse dans le syntagme (AP, VPinf...) qui la précède :

<VN> il est </VN> <AP> important </AP> <Ssub> que <VN> vous soyez </VN> là </Ssub>

<VN> il reste </VN> <VPinf à <VN> établir </VN> </VPinf> <Ssub> <NP> qui:Proint </NP> <VN> viendra </VN> </Ssub>

car on a : *que vous soyez là est important, qui viendra reste à établir*, à la différence de l'exemple suivant où la complétive est complément du syntagme qui la précède (et donc incluse) :

<VN>il est</VN><AP>content<Ssub>que<VN> vous venez</VN>demain</Ssub></AP>

On note dans Ssub la virgule ouvrant la subordonnée postverbale, ou la virgule fermant la subordonnée préverbale.

## Cas particuliers

### ▲ Les subordinées introduites par des adverbes d'intensité

Une Ssub peut également être introduite par les adverbes *tellement*, *tant*, *à tel point*, sans la présence de *que*:

<VN> il pleure </VN> <Ssub> tant <VN> il est </VN><AP>heureux </AP> </Ssub>

### ▲ Les interrogatives

les interrogatives indirectes sont analysées comme des Ssub. Elles commencent par un syntagme interrogatif (NP, AP, PP) ou un adjectif interrogatif (où, quand, comment), ou par la CS *si* :

<VN>je me demande</VN><Ssub><NP>qui:PROI</NP><VN>viendra</VN></NP> </Ssub>

<VN>dis-moi</VN><Ssub><PP>à<NP>quoi:PROI</NP></PP><VN>tu penses</VN></Ssub>

<VN> je sais </VN> <Ssub> où:AdvI <VN> tu vas </VN> </Ssub>

Les interrogatives indirectes réduites à un syntagme interrogatif ou dont le verbe est à l'infinitif ne forment pas de Ssub :

<VN>je ne sais</VN><VPinf><PP>à<NP>qui:PROI</NP></PP><VN>parler</VN></VPinf>

<VN> je ne sais </VN> <PP> avec <NP> qui:PROI </NP> </PP>

<VN> je ne sais </VN> <NP> quoi:PROI </NP>

Les interrogatives employées comme modifieurs sont aussi des Ssub, sans enchâssement supplémentaire déclenché par la CS :

<Ssub> où:advI que:CS <VN> tu ailles </VN> </Ssub>

<Ssub> <NP>quoi:ProI </NP> que:CS <VN> tu fasses </VN> </Ssub>

Les interrogatives directes en *est-ce que* sont analysées comme constituées d'un noyau verbal (*est-ce*) et d'une Ssub commençant par *que*:CS (ou d'une relative quand il s'agit de *qui*:Prorel), qui peut être sans noyau verbal.

Le point d'interrogation ne fait pas partie de la Ssub.

Attention à corriger le pronom *ce* en clitique sujet (CLS) et *que* en CS:

<PP> à <NP> quoi:PROI </NP> </PP> <VN est-ce </VN> <Ssub> que:CS <VN> tu penses </VN> </Ssub> ?

<NP>qu':PROI</NP><VN>est-ce</VN><Ssub>que:CS<NP>le bonheur</NP></Ssub> ?

<NP>qui:NP</NP><VN>est-ce</VN><Srel>qui:Prorel<VN>viendra</VN></Ssub> ?

### ▲ Les exclamatives et les impératives

Une phrase introduite par *que* est une indépendante, qu'il soit adjectif (dans les exclamatives) ou conjonction (dans les impératives) : c'est le seul cas où l'on ne crée pas de Ssub en présence de *que*:CS (le but étant de ne pas traiter différemment les impératives introduites par *que* des autres).

<SENT>Qu' :Adv <VN> il était </VN> <AP>insouciant</AP> !</SENT>

<SENT>Qu' :CS <VN> il vienne </VN>!</SENT>

<SENT> <VN>viens</VN>!</SENT>

## 2.7 Les autres subordinées (Sint)

On note Sint les phrases internes, incises ou juxtaposées, sans introducteur (ni Pro relatif ni Conj de subordination). Elles incluent les virgules, mais pas les guillemets :

<SENT><VN>il exagère</VN><Sint>, vraiment<VN>il exagère </VN> </Sint>. </SENT>

<SENT> <NP> Paul </NP> <VN> dit </VN> : " <Sint> <VN> je vais </VN> bien .

</Sint> <Sint> Et vous ? </Sint> ". </SENT>

<SENT><VN>c'est</VN>pourquoi:Adv<SINT><NP>l'entreprise</NP> <VN>offre </VN>

<NP>toute une panoplie...</NP></SINT></SENT>

Parfois le V est omis (coordinations sans conjonction) :

<SENT> <NP> Marie </NP> <VN> joue </VN> <PP> du piano </PP> , <Sint> <NP> son frère </NP> <PP> du violon </PP> </Sint> . </SENT>

Elles comportent normalement un VN (verbe conjugué) et un sujet (qui peut être un clitique inclus dans le VN) :

Paul viendra <Sint> , <VN> dit-il </VN> </Sint>

<SENT> <NP> Paul </NP> <VN> gagne </VN> <Sint> , <VN> dit </VN> <NP> Marie

</NP> , </Sint> <NP> plus de 10\_000 F </NP> </SENT>

Quand l'incise est introduite par *comme* (CS), c'est une Ssub :

<NP>Paul</NP><VN>exagère</VN>, <Ssub>comme<VN>dit</VN><NP>Marie</NP></Ssub>

Une Sint peut être introduite par les adverbes *autant*, *plus* et *moins*, lorsqu'on a la répétition de cet adverbe (ou de son symétrique opposé) :

<Sent>Autant elle aime rire, <Sint>autant elle pleure souvent</Sint</Sent>

<Sent>Plus il en fait, <Sint>moins il réussit</Sint></Sent>

Sint peut être incluse sous COORD (si Sint comporte un sujet et un VN):

<SENT> <NP> Paul </NP> <VN> dort </VN> , <COORD> et <Sint> <NP> Marie <VN>

travaille </VN> <Sint> </COORD> . </SENT>

On ne fait pas de Sint en cas d'ellipse du sujet (seulement un COORD avec un VN inclus) :

<SENT> <NP> Paul </NP> <VN> prend </VN> <NP> le verre </NP> , <COORD> et <VN>

le casse </VN> aussitôt </COORD> . </SENT>

## 2.8. Les infinitives (VPinf)

Elles comportent un noyau verbal (VN) à l'infinitif et peuvent être ou non introduites par une Prep (*de, à, pour, etc.*), ou un pronom quantifieur (*tous, tout*), un adverbe (*ne pas, bien*), un pronom interrogatif. Elles peuvent être indépendantes :

Paul <VN> promet </VN> <VPinf> de <VN> les voir </VN> demain </VPinf>

Paul<VN>veut</VN> <VPinf> <VN>voir</VN> <NP>son frère</NP> </VPinf>

Paul viendra<VPinf>pour<VN>être reçu</VN><PP>par<NP>Marie</NP></PP></VPinf>

Paul <VN> se demande </VN> <VPinf> combien :Adv <VN> en prendre </VN> </VPinf>

<VPinf> <NP> Qui </NP> <VN> croire </VN> </VPinf> ?

Contrairement à ce qu'indique parfois l'analyseur, une participiale (part présent) doit être notée VPpart et non VPinf.

### Syntagme unaire

Elles comportent au moins un VN qui peut être réduit à un infinitif. Même pour les modaux ou les verbes de perception, on note un VPinf (et un VN) après le verbe conjugué :

<NP> Paul </NP> <VN> nous voit </VN> <VPinf> <VN> en rire </VN> </VPinf>

<NP> Paul </NP> <VN> doit </VN> <VPinf> <VN> venir </VN> </VPinf>

<NP> Paul </NP> <VN> nous promet </VN> <VPinf> de <VN> venir </VN> </VPinf>

<NP> Paul </NP> <VN> laisse </VN> <NP> les enfants </NP> <VPinf> <VN> sortir </VN> </VPinf>

Le seul cas d'infinitif inclus dans le VN du verbe précédent est le Vinf qui suit *faire* (car dans ce cas les pronoms clitiques sont tous sur *faire*, sauf le réfléchi qui peut rester sur Vinf, et on est proche de la situation des auxiliaires de temps) :

<NP> Paul </NP> <VN> nous fait <NP> tous </NP> rire </VN> <PP> aux <NP> éclats </NP> </PP>

<NP> Paul </NP> <VN> la fera réparer </VN> <PP> par <NP> Marie </NP> </PP>

### Dépendants

Attention à bien fermer l'infinitive en incluant tous ses dépendants. Souvent, il faut déplacer la frontière droite vers la droite :

je pense <VPinf> <VN> venir </VN> <PP> à <NP> Paris </NP> </PP> </VPinf>

car "*à Paris*" appartient à l'infinitive,

mais :

Paul dit <VPinf> de <VN> venir </VN> </VPinf> <PP> à <NP> Marie </NP> </PP>

car "*à Marie*" dépend de *dire*, pas de *venir*.

Pour la frontière gauche, il faut voir si l'adverbe, ou le quantifieur, serait bien entre la Prep et le même infinitif (avec un autre verbe principal) :

Paul veut <VPinf> <NP> tout:Pro </NP> <VN> lire </VN> </VPinf>

Paul ne veut pas <VPinf> <VN> les:CL lire </VN> </VPinf>

Paul veut rapidement <VPinf> <VN> lire </VN> <NP> ces livres </NP> </VPinf>

car on a : *Paul promet de tout lire, ou : Tout lire est difficile*

mais pas : ?? *Paul promet de rapidement les lire, ou : \* Rapidement les lire est difficile.*

<VPinf> pas <PP>de <NP> quoi :ProInt </NP> </PP> <VN> pavoiser </VN> </VPinf>

Attention aux ambiguïtés du type:

*Paul veut bien les lire*

On a : *Paul essaie de bien les lire* ; mais ici on doit se demander : est ce que *bien* porte sur *vouloir* (= volontiers) ou sur *lire* (il commute alors avec *mieux*) ?

Dans le premier cas (qui est le plus probable) on a :

Paul veut bien <VPinf> <VN> les lire </VN> </VPinf>

Dans le second cas on a :

Paul veut <VPinf> bien <VN> les lire </VN> </VPinf>

Il y a des cas de double rattachement possible comme :

*Les filles veulent toutes partir*

car on a:

*les filles promettent toutes de partir*

ou :

? *les filles promettent de toutes partir*

On préfère inclure *toutes* à la principale et non à la subordonnée, d'abord parce que la position avant *de* (avec *promettent*) est plus naturelle que celle après *de*, ensuite parce que c'est conforme au principe de rattachement au plus haut en cas de doute. On aura donc :

Les filles<VN>veulent</VN> <NP>toutes</NP> <VPinf> <VN>partir</VN> </VPinf>

On ne note pas de discontinuités dans :

<NP>Paul</NP> <VN>a<NP>tout</NP>voulu</VN> <VPinf> <VN>lire</VN> </VPinf>

<VN> Il ne veut </VN> <VPinf> <NP> rien </NP> <VN> lire </VN> </VPinf>

C'est à dire qu'on ne note pas à ce niveau la dépendance entre *tout* et *lire* ou entre *ne* et *rien*.

Attention aux tours impersonnels, où l'infinitive extraposée ne doit pas être rattachée au syntagme qui précède :

<VN>il est</VN> <AP>important</AP> <VPinf>de<VN>sortir</VN>un-peu:Adv </VPinf>

ça<VN>ennuie</VN> <NP>Paul</NP> <VPinf>de<VN>rester</VN>ici:Adv</VPinf>

Idem pour les cas où l'infinitive est un objet qui suit un attribut :

Ca rend <AP> supportable </AP> <VPinf> de <VN> rester </VN> ici </VPinf>

Ca a<PP>pour<NP>seul but</NP> </PP> <VPinf>de<VN>vous aider</VN> </VPinf>

## 2.9. Les participiales (VPpart)

Les participiales encadrent un participe passé (noté VK) ou présent (noté VG); elles peuvent être subordonnées ou épithètes, elles peuvent commencer par une Prep (rappel : le participe passé, noté VK, ne projette pas de VN, contrairement au participe présent, VG) :

<NP> une:pro <VPpart> de:P perdue:VK </VPpart> </NP>

Paul viendra <VPpart> comme:Prep prévu:VK </VPpart>

<VPpart> en <VN> arrivant:VG </VN> </VPpart>

On ne marque pas de participiale pour les temps composés : auxiliaire et participe passé ou passif (notés VK) forment le VN (noyau verbal) sans VPpart interne :

Paul <VN> sera reçu </VN> <PP> par <NP> Marie </NP> </PP>

Paul <VN> a bien mangé </VN> hier

### Tête

VPpart est projeté par un participe présent, passé ou passif.

Les participes présents avec un complément projettent un VN interne (car ils peuvent être accompagnés de clitiques ou être aux temps composés), mais pas les participes passés :

<NP> une question <VPpart> <VN> leur donnant </VN> <NP> des soucis </NP>

</VPpart> </NP>

<NP> un problème <VPpart> posé <PP> par <NP> tous </NP> </PP> </VPpart> </NP>

### Syntagme unaire

Un participe passé (hors temps composé et passif) projette un VPpart, même seul ; idem pour un participe présent :

<NP> Paul </NP> <VN> est arrivé </VN> <VPpart> pleurant </VPpart>

<VPpart> Echaudé, </VPpart> <NP> Paul </NP> <VN> n'a pas recommencé </VN>

<NP> une enfant <VPpart> abandonnée </VPpart> </NP>

### Dépendants

#### Dépendants gauche

A gauche, VPpart commence par un pronom clitique, une prep, un adverbe ou un NP sujet.

Il faut se demander si on a affaire à un NP avec participe épithète inclus, ou à une subordonnée participiale avec NP sujet :

<VPpart> <NP> Jean </NP> <VN> étant parti </VN> </VPpart> , on a pu commencer à l'heure.

On a clos l'instruction, <VPpart> <NP> les témoins </NP> <VN> préférant </VN> <VPinf> <VN> abandonner </VN> </VPinf> </VPpart>.

<NP> Les enfants <VPpart> partis <PP> à <NP> l'heure </NP> </PP> </VPpart> </NP> ont eu leur train.

<NP> Les témoins <VPpart> <VN> préférant </VN> <VPinf> <VN> abandonner </VN> </VPinf> </VPpart> </NP> sont priés de se faire connaître.

Il parle <VPpart> tout:Adv en:P <VN> marchant</VN> </Vppart>

Un cas particulier est celui du NP introducteur *une fois* qui peut précéder le sujet de VPpart :

<VPpart> <NP> une fois </NP> <NP> Luc </NP> parti </VPpart> , ...

### *Dépendants droit*

A droite, VPpart inclut les compléments et modifieurs du participe, et les comparatives.

Il faut se demander si le PP qui suit éventuellement le participe en est complément ou non. Dans le cas des participes présents, ce complément peut être un NP :

<NP> un problème <VPpart> intéressant <NP> beaucoup de monde </NP> </VPpart> </NP>

<NP> un problème <VPpart> résolu <PP> depuis longtemps </PP> </VPpart> </NP>

(si le participe est analysé comme Adjectif, le groupe correspondant est un AP; s'il est analysé comme VK ou VG, le groupe est un VPpart).

On a des cas d'épithète nominal => pas de NP interne (*maison*) :

<NP> un gâteau <VPpart> fait:VK maison:NC </VPpart> </NP>

Les comparatives sont rattachées au VPpart, sauf s'il y a discontinuités :

<NP> une fille <VPpart > plus aimée <Ssub> que <NP> toi </NP> </Ssub> </VPpart> </NP>

<VN> Il trouvait </VN> <VPpart> plus élaborée </VPpart> <NP> la proposition <PP> des <NP> allemands </NP> </PP> </NP> <Ssub> que <NP> celle <PP> des <NP> brésiliens </NP> </PP> </NP> </Ssub>.

Voir le guide des mots simples pour les critères de distinction entre adjectifs et participes passés ou présents.

### 2.10. Le noyau verbal (VN)

Il comprend le verbe ainsi que les pronoms clitiques (notés CL) sujet ou objet, la particule négative *ne* (notée Adverbe) et les auxiliaires *être* et *avoir* (notés V) suivis d'un participe passé.

Jean <VN> n':Adv en:CL veut </VN> plus  
 <VN> Elle:CL nous:CL verra </VN> bien  
 <VN> regarde moi:Cl </VN>  
 <VN>voici</VN> <NP>Pierre</NP>

Voir le guide des mots simples pour les critères de distinction entre Clitiques et Pronoms.

Voir le chapitre consacré aux VPinf pour le cas de *faire* + infinitif

#### Tête

VN a pour tête un verbe à l'indicatif, au subjonctif, à l'impératif, à l'infinitif ou au participe présent, mais pas au participe passé.

#### Syntagme unaire

On ne fait pas un VN avec un participe passé seul (dans une participiale = VPpart), mais on en fait avec un verbe conjugué ou un infinitif seul.

#### Dépendants

Dépendants gauche : l'adverbe *ne* et les clitiques

Dépendants droit : aucun

Certains verbes sont composés et le composé est inclus dans le VN :

Jean <VN> fait-fi </VN> <PP> de <NP> tout cela </NP> </PP>

Voir guide des mots composés pour le critère de figement.

Le VN inclut ce qui est entre l'auxiliaire et le participe, c'est-à-dire des adverbes ou AdP, des PP, des pronoms personnels, négatifs ou quantifieurs (qui projettent un NP) :

Les enfants <VN> sont probablement <NP> tous </NP> bien arrivés <VN>  
 les enfants <VN> sont, <PP> selon <NP> vous </NP> </PP> , bien arrivés </VN>  
 Paul <VN> a <NP> lui aussi </NP> insisté </VN>  
 Paul <VN> a <AdP> très bien </AdP> compris </VN>

VN n'inclut pas de Prep, d'adverbe, d'adjectif, de pronom, etc. après le verbe (ou le participe passé).

En cas de coordination entre deux participes, on a un seul VN avec un COORD inclus :

Paul <VN> a lu <COORD> et traduit </COORD> </VN> le livre

Attention : en l'absence de mot coordonnant, on fait seulement un VPpart pour le deuxième participe :

<VN> j'ai voyagé </VN>, <VPpart> fait <NP> des choses </NP> </VPpart>

Si le premier participe a des compléments (non inclus dans le VN) le second participe ne projette pas de VN à lui tout seul (il est seulement inclus dans COORD) :

<VN> il avait décidé </VN> <VPinf> de <NP> tout:Pro </NP> <VN> lire </VN>  
</VPinf> <COORD> et choisi <NP> quelques pages </NP> </COORD>

En cas de coordination de verbes, on a un VN inclus sous COORD :

Paul veut <VPinf> <VN> lire <COORD> et <VN> traduire </VN> </COORD> </VN> <NP>  
le livre </NP> </VPinf>

Ces chinois <VN> achètent <COORD> , <VN> importent </VN> </COORD> <COORD> et  
<VN> exportent </VN> </COORD> </VN> <NP> toute la journée </NP>

### 2.11. Les syntagmes coordonnés (COORD)

Nous ne marquons pas de syntagme COORD englobant les syntagmes coordonnés car il y a des cas où on coordonne des séquences d'éléments et non des syntagmes (1, 2), et il y a des cas où on coordonne des syntagmes de catégories différentes (donc, quelle catégorie pour le syntagme coordonnant ?) (3, 4) :

(1) Paul donne [un livre] [à Marie] et [un disque] [à Paul]

(2) Paul va [le lundi] [à la piscine] [avec Marie] et [le mardi] [au cinéma] [avec Jeanne]

(3) Paul est [NP médecin de campagne] et [AP fier de l'être]

(4) Une proposition [AP très intéressante] et [Srel qu'on devrait attentivement considérer]

On ne considère la virgule comme élément coordonnant qu'en présence d'un mot coordonnant en fin d'énumération. Des éléments seulement séparés par des virgules sont traités comme des appositions, y compris si l'énumération est close par *etc.* (*et cetera*) :

<NP>Pierre </NP><VN>a voulu</VN> <VPinf><VN>devenir</VN> successivement  
<NP>médecin</NP>, <NP>journaliste</NP>, <NP> ingénieur</NP>, etc.:ADV

Dans les cas clairs de coordination ternaire, la virgule est à analyser comme un mot coordonnant et on fait donc deux syntagmes COORD, ou :

<NP> Jean <COORD> , <NP> Paul </NP> </COORD> <COORD> et <NP> Marie </NP>  
</COORD> </NP>

COORD sert à isoler chaque conjoint commençant par une conjonction de coordination ou une virgule coordonnante, c'est-à-dire chaque conjoint, sauf le premier considéré comme la tête du syntagme englobant :

<NP> Jean <COORD> et <NP> Marie </NP> </COORD> </NP>

Il est <AP> beau <COORD>, <AP>gentil</AP></COORD> <COORD>, <AP > intelligent  
</AP> </COORD> <COORD> et <AP> riche</AP></COORD> </AP>

COORD peut donc être inclus dans tous les syntagmes.

### Tête

COORD est projeté par une conjonction de coordination (*mais, ou, et, ni, car, puis, voire, c'est-à-dire, ainsi que, à savoir...*) ou une virgule coordonnante.

*Comme* peut aussi être conjonction de coordination :

<NP> Jean <COORD> comme <NP> Marie </NP> </COORD> </NP> <VN> viendra </VN>  
<NP> une université, <COORD> à savoir <NP> Paris 7 </NP> </COORD> </NP>

*Sinon* peut aussi être conjonction de coordination :

<NP> Jean </NP> <VN> a lu </VN> <NP> le chapitre<COORD> sinon <NP> le livre  
<AP>entier </AP></NP> </COORD> </NP>  
<COORD> Sinon <VN> il partira </VN>

On peut se trouver, avec *sinon*, dans un des rares cas de syntagme coordonné placé en tête du syntagme principal :

il est <AP> <COORD> sinon <AP> malade </AP> </COORD> du moins fatigué </AP>  
</COORD>

En cas de conjonction de coordination double, on a un COORD par conjoint (même pour le premier puisqu'il commence par une conj de coord) :

je ne verrai<COORD>ni<NP>Paul</NP></COORD><COORD>ni<NP>Marie</NP> </COORD>  
il est<COORD>soit<AP>idiot</AP></COORD><COORD>soit<AP>aveugle</AP></COORD>

Pour les expressions du type *non / non seulement / non pas.... mais...* : cf. chapitre 2.2 sur les AdP, cas particuliers.

Une phrase peut commencer par COORD, si elle commence par une conjonction de coordination. Dans ce cas, COORD englobe toute la phrase :

<SENT><COORD>Et<VN>ils vont</VN><VPinf>faire vite</VPinf></COORD></SENT>

### Dépendants

Il n'y a pas de dépendant gauche (COORD commence avec la conjonction de coord ou la virgule coordonnante).

#### *Dépendants droit*

A l'intérieur de COORD on retrouve les syntagmes habituels (NP, AP, AdP, PP, Ssub, etc.)

On fait un Sint interne à COORD s'il s'agit d'une phrase complète :

<SENT> <NP> Paul <VN> se repose </VN> <COORD> et <Sint> <NP> Marie </NP> <VN> travaille </VN> <AP> dur:A </AP> <Sint> </COORD> </SENT>

Attention à vérifier la portée de la conjonction :

*des parents et des enfants intelligents*

Si seuls les enfants sont intelligents, on découpe ainsi (AP dans COORD) :

<NP>des parents</NP><COORD>et<NP>des enfants<AP>intelligents</AP></NP></COORD>

Si les deux sont intelligents (AP hors de COORD) :

<NP>des parents<COORD>et<NP>des enfants</NP></COORD><AP>intelligents</AP></NP>

On a aussi des adjectifs en facteur (hors de COORD) dans des cas de coordination de PP :

<NP> L'élimination <PP> de <NP> l'armée </NP> <COORD> et <PP> de <NP> l'aviation </NP> </PP> </COORD> allemandes </AP> </PP> </NP>

<VN>elle incite</VN><PP>à<NP>la destruction<COORD>ou<PP>à<NP>la transformation </NP></PP></COORD><PP>de<NP>ce milieu</NP></PP></NP></PP>

Dans le cas de mots composés, on aura exceptionnellement une coordination avec un NP englobant un COORD sans syntagme à l'intérieur :

<NP> Le ministre du travail <COORD> ou du logement </COORD> </NP>

<NP> la Corée du Sud <COORD> ou du Nord </COORD> </NP>

## Cas particuliers

### Coordination de séquences de constituants

On ne fait pas de syntagmes englobant, COORD inclut chaque séquence conjointe sauf la première.

C'est le cas pour des coordination de séquences de compléments ou de circonstants :

Paul donne <NP> un livre </NP> <PP> à <NP> Marie </NP> </PP> <COORD> et <NP> un disque </NP> <PP> à <NP> Paul </NP> </PP> </COORD>

Paul va <NP> le lundi </NP> <PP> à <NP> la piscine </NP> </PP> <PP> avec <NP> Marie </NP> </PP> <COORD> et <NP> le mardi </NP> <PP> à <NP> le cinéma </NP> </PP> <PP> avec <NP> Jeanne </NP> </PP> </COORD>

C'est le cas aussi pour les coordinations de sous-séquences dans les structures plates, on fait simplement un syntagme Coord sans syntagme interne (car le premier conjoint n'en inclut pas) :

<NP> beaucoup de filles <COORD> et de garçons </COORD> </NP>

<NP> deux <COORD> ou trois </COORD> personnes </NP>

<VN> il a mangé </VN> <NP> des fraises </NP> <COORD> et bu <NP> du vin </NP>  
</COORD>

### Coordination de catégories différentes

On ne fait pas non plus de syntagme englobant, COORD inclut les syntagmes habituels :

Paul est <NP> médecin de campagne </NP> <COORD> et <AP> fier <VPinf> de <VN>  
l'être </VN> </VPinf> </AP> </COORD>

<NP> Une proposition <AP> très intéressante </AP> <COORD> et <Srel> qu' <VN>  
on devrait </VN> attentivement <VPinf> considérer </VPinf> </Srel> <COORD>  
</NP>

### Coordination elliptique

Pas de syntagme englobant les conjoints, seulement COORD pour chacun sauf le premier, sans Sint interne. On ne restitue pas une phrase sans verbe :

<NP> Marie </NP> <VN> aime </VN> <NP> les fraises </NP> <COORD> et </NP> Paul  
</NP> aussi </COORD>

<VN> Elle incite </VN> <PP>à <NP>la destruction <COORD>ou <PP>à <NP>la  
transformation </NP></PP></COORD><PP>de <NP> ce milieu </NP></PP> </NP></PP>

### ellipse du verbe (gapping):

<NP> Marie </NP> <VN> aime </VN> <NP> les fraises </NP> <COORD> et <NP> Paul  
</NP> <NP> les bananes </NP> </COORD>

### Mise en facteur d'un complément (right node raising)

<NP> les américains </NP> <VN> acceptent </VN> <COORD> mais <NP> les français  
</NP> <VN> refusent </VN> </COORD> <NP> cette proposition </NP>

Pour les conjonctions de det voir section 1 (début), pour les coordinations de participes passés voir VN.

## **3. Les cas difficiles**

il y en a beaucoup, signalez les nous !

### ***3.1. L'attachement des syntagmes prépositionnels***

#### **Cas où un PP suit un NP**

*a) s'il n'y a pas de V avant le NP*

En général le PP doit être inclut dans le NP (sauf si c'est un circonstant et il est alors mobile)

<NP> la situation <PP> de <NP> la Bosnie </NP> </PP> </NP> est préoccupante  
 <NP> la situation <PP> en <NP> Bosnie </NP> </PP> </NP> est préoccupante

<NP> la situation </NP> <PP> pour <NP> l'instant </NP> </PP> est préoccupante  
 <NP> la situation </NP> <NP> cette année </NP> est préoccupante

*b) s'il y a un V avant le NP*

On peut hésiter entre le rattachement d'un Syntagme prépositionnel (PP) au syntagme nominal ou au verbe qui précède. Il faut appliquer des tests syntaxiques: est-ce qu'on antépose, est-ce qu'on clive (avec *c'est ... que*), est-ce qu'on pronominalise le NP et le PP ensemble ou séparément ?

Paul mange <NP> la soupe </NP> <PP> de <NP> le restaurant </NP> </PP>  
 => Paul mange <NP> la soupe <PP> de <NP> le restaurant </NP> </PP> </NP>

car on a: *Paul la mange*

\* *Paul la mange du restaurant*

Paul examine <NP> les cours </NP> <PP> de <NP> la bourse </NP> </PP>  
 => Paul examine <NP> les cours <PP> de <NP> la bourse </NP> </PP> </NP>

car on a : *Paul les examine*

\* *Paul les examine de la bourse*

Si les deux types d'antéposition ou pronominalisation, ou clivée, sont possibles sans différence de sens, alors laisser le PP au même niveau que le NP (non rattaché) :

*Paul écrit [un livre] [sur les indiens]  
 c'est un livre qu'il écrit sur les indiens  
 c'est sur les indiens qu'il écrit un livre  
 c'est un livre sur les indiens qu'il écrit*

*Paul a commis une agression contre Marie  
 c'est une agression que Paul a commis contre Marie*

Si les deux constructions sont possibles mais avec une différence de sens, choisir l'analyse qui convient dans le contexte:

*Paul regarde la scène du balcon  
 C'est du balcon que Paul regarde la scène (sens 1= Paul est sur le balcon)  
 C'est la scène que Paul regarde du balcon (idem)  
 Paul la regarde du balcon (idem)*

*C'est la scène du balcon que Paul regarde* (sens 2= la scène est sur le balcon, Paul n'est pas sur le balcon)

*Paul la regarde* (idem)

si sens 1: Paul regarde [la scène] [du balcon]

si sens 2: Paul regarde [la scène du balcon]

Si vous ne savez pas trancher, noter en commentaire que c'est un cas d'ambiguïté véritable.

*c) s'il y a deux NP avant le PP*

En théorie, le PP peut être complément du 1er N, du second N (ou d'aucuns, auquel cas il ne fait pas partie du NP), en général il est plutôt complément du second N et il faut alors déplacer la fin du (2e) NP et du PP correspondant vers la droite.

<NP> la représentation </NP> <PP> de <NP> le Macbeth </NP> </PP> <PP> de <NP> Shakespeare </NP> </PP>

=> <NP> la représentation <PP> de <NP> le Macbeth <PP> de <NP> Shakespeare </NP> </PP> </NP> </PP> </NP>

car il faut comprendre ici : le Macbeth de Shakespeare, et qu'on représente ici Macbeth et non Shakespeare

<NP> la représentation </NP> <PP> de <NP> Macbeth </NP> </PP> <PP> à <NP> Lille </NP> </PP>

=> <NP> la représentation <PP> de <NP> Macbeth </NP> </PP> <PP> à <NP> Lille </NP> </PP> </NP>

deux PP indépendants (dans le NP) car on comprend que la représentation est à Lille (macbeth n'a pas de rapport avec Lille)

*d) s'il y a un NP et un AP (ou VPPart) avant le PP*

En théorie le PP peut faire partie de l'AP, mais en général il fait plutôt partie directement du NP. Regarder si vous pouvez ôter ou déplacer l'adjectif (ou le participe épithète) en gardant le PP ; si oui c'est que ce n'est pas un complément de l'adjectif.

Dans les deux cas, déplacer la frontière droite du NP (sauf si le PP ne fait pas partie du NP) :

<NP> la situation <AP> relative </AP> </NP> <PP> aux investissements </PP>

=> <NP> la situation <AP> relative <PP> aux investissements </PP> </AP> </NP>

car on a:

\* *la situation aux investissements*

<NP> des augmentations <AP> importantes </AP> </NP> <PP> de salaire </PP>

=> <NP> des augmentations <AP> importantes </AP> <PP> de salaire </PP> </NP>

car on a :

*des augmentations de salaire (importantes)*

<NP> la situation </NP> <VPpart> provoquée </VPpart> <PP> par <NP> le FMI  
</NP> </PP>

=> <NP> la situation <VPpart> provoquée <PP> par <NP> le FMI </NP> </PP>  
</VPpart> </NP>

### Cas où un PP ne suit pas un NP

- il est en tête de phrase ou après un V : rien à faire

- il est après un adjectif ou un participe : s'il peut s'analyser comme complément de l'adjectif (se pronominaliser avec lui), le rattacher à l'adjectif (déplacer borne droite de AP vers la droite) :

Paul est <AP> fier </AP> <PP> de <NP> Marie </NP> </PP>

=> Paul est <AP> fier <PP> de <NP> Marie </NP> </PP> </AP>

car on a : *Paul l'est*

(même si on a aussi pronominalisation séparée : *Paul l'est de Marie, Paul en est fier*)

- s'il est après un adverbe : on ne crée pas forcément un ADP :

<NP> l'Américain </NP> <VN> dépense</VN> plus <PP> pour son logement </PP>  
<Ssub> que <NP>le Français</NP></Ssub>

- il peut suivre un autre PP, sans être inclus dedans :

il y a en 1989 <NP> 10 % </NP> <PP> de plus</PP> <PP> de personnes de 70  
ans</PP> <VPinf>à partir en vacances </VPinf>

**Références :**

- A. Abeillé, L. Clément, 2003. guides des annotations morphosyntaxiques : les mots simples, les mots composés, LLF, Paris 7. (voir <http://llf.cnrs.fr/fr/Abeille>)
- A. Abeillé, L. Clément, A. Kinyon, 2000. Building a treebank for French, LREC, Athens.
- A. Abeillé, L. Clément, 1998. A reference tagged corpus for French, LREC, Grenade.
- A. Abeillé (ed) 1999. TALANA workshop sur les corpus annotés pour la syntaxe (treebanks).
- A. Abeillé, L. Clément, F. Toussanel, 2003. Building a treebank for French in A. Abeillé (ed) 2003 Treebanks : building and using parsed corpora, Kluwer academic publishers, à paraître (voir <http://treebank.linguist.jussieu.fr/toc.html>)
- A. Kinyon 2001. A language independent shallow parser copiler, Proceedings EACL-ACL.
- F. Toussanel, 2001. Marquage de constituants sur un corpus français, résultats et exploitation linguistiques, mémoire de DEA, U Paris 7.
- M Riegel et al, Grammaire méthodique du français, PUF.
- M Grevisse, 1993. Le Bon usage, Duculot.

## INDEX

- (moins)**  
adverbe prédéterminant ..... 24
- %**  
nom commun ..... 16, 24
- + (plus)**  
adverbe prédéterminant ..... 24
- +50%** ..... 16, 24
- à**  
entre deux déterminants ..... 11  
relative infinitive introduite par **à** ..... 28
- à ... près** ..... 16
- à ce que**  
Ssub dans NP dans PP ..... 29
- à quoi bon** ..... 20
- à savoir**  
conj de coordination ..... 39
- à tel point**  
adverbe introduisant une Ssub ..... 31
- à l'aplomb de** ..... 16
- abréviation ..... 22
- adjectif attribut ..... 12
- adjectif elliptique tête de SN ..... 7
- adjectif employé comme adverbe ..... 13
- adjectif employé comme nom ..... 7
- adjectif épithète  
deux adjectifs épithètes ..... 12
- adjectif postposé ..... 12
- adjectif précédé d'un AdP ..... 14
- adjectif quantifieur ..... 12
- adjectifs cardinaux coordonnés ..... 12
- adresse ..... 22
- adverbe de degré ..... 16
- adverbe dépendant droit du nom ..... 24
- adverbe dépendant gauche du nom ..... 24
- adverbe interrogatif ..... 31
- adverbe négatif ..... 6, 19
- adverbe prémodifieur ..... 9
- adverbes juxtaposés ..... 17
- ainsi que**  
conj de coordination ..... 39
- ambiguïté ..... 43
- apposition ..... 8  
apposition entre parenthèses ..... 11, 25  
date ..... 22  
nom apposé ..... 20
- après**  
employé seul ..... 16, 26  
précédé d'un NP temporel ..... 26
- attribut ..... 7
- attribut de l'objet ..... 15, 25
- aussi**  
adverbe précédé d'un PRO ..... 25
- autant**  
adverbe introducteur de Sint ..... 32
- autant de...que**  
adverbe dépendant gauche du nom ..... 24
- autre que**  
adjectif + Ssub ..... 15
- auxiliaires être et avoir ..... 37
- avant**  
employé seul ..... 26
- beaucoup**  
adverbe prédéterminant ..... 23, 26, 28  
pronom indéfini ..... 21, 24
- beaucoup trop (plus/moins)**  
AdP suivi d'un adjectif ..... 17
- bien**  
adverbe ..... 33, 34  
adverbe prémodifieur ..... 9
- c'est pourquoi** ..... 32
- CAT ..... 5
- catégorie lexicale ..... 9
- catégorie vide ..... 7
- certains**  
pronom indéfini ..... 19
- c'est à dire**  
conj de coordination ..... 39
- chacun**  
pronom indéfini ..... 19
- circonstancielle ..... 29
- circonstant ..... 41
- clitique ..... 21  
dépendant de VN ..... 37
- clivée ..... 8, 28  
test ..... 42
- combien**  
adverbe interrogatif ..... 7  
prédéterminant ..... 18
- comme**  
conj de coordination ..... 39  
CS ..... 32  
préposition ..... 35
- comme quand**  
deux CS introduisant une Ssub ..... 29
- comme si**  
deux CS introduisant une Ssub ..... 29
- comment**  
adverbe interrogatif ..... 31
- comparative ..... 29
- comparative discontinue ..... 15, 18, 44
- comparative sans verbe ..... 14, 30
- comparativement à**  
PP dans AdP ..... 18
- complétive ..... 29
- complétive sujet réel ..... 15, 30
- conjonction de coordination ..... 39
- conjonction de coordination double ..... 39
- constituant discontinu ..... 6
- contre**

employé seul.....	26	suivi d'un participe .....	27
coordination		<b>ensuite</b>	
<i>ellipse du sujet</i> .....	32	<i>adverbe</i> .....	26
<i>ellipse du verbe</i> .....	32, 41	<b>environ</b> .....	17
<i>mise en facteur d'un complément</i> .....	41	<i>adv prédéterminant</i> .....	11
<i>portée de la conjonction</i> .....	40	<i>adverbe</i> .....	24
<i>propositions coordonnées</i> .....	30	<i>adverbe prédéterminant</i> .....	23
<i>syntagme coordonné en tête du syntagme principal</i> .....	39	épithète .....	7, 8, 15, 25
coordination d'adjectifs épithètes antéposés .....	12	épithète antéposé .....	12
coordination de catégories différentes ....	41	épithète nominal .....	36
coordination de dates .....	12	<b>est-ce que</b> .....	31
coordination de déterminants .....	11, 40	<b>etc.</b>	
coordination de mots composés .....	40	<i>adverbe</i> .....	38
coordination de séquences de constituants .....	40	<b>excepté</b>	
coordination de verbes .....	38	<i>préposition postposée</i> .....	26
coordination elliptique .....	41	exclamative .....	31
coordination entre deux participes .....	37	<b>faire</b>	
coordination ternaire .....	38	<i>suivi d'un infinitif</i> .....	33
correspondance entre catégories têtes et syntagmes .....	10	<b>fois</b>	
couleur .....	15	<i>devant un adverbe de comparaison</i> .....	16
<b>d'autant plus (moins)</b>		<i>devant un NP</i> .....	25, 36
<i>AdP suivi d'un adjectif</i> .....	17	fonction .....	22
<b>d'autant plus que</b>		forclusif	
<i>Ssub dans AdP</i> .....	18	<i>mot négatif</i> .....	19
<b>d'ici à</b>		<b>il y a</b>	
<i>prép composée</i> .....	27	<i>préposition</i> .....	26
date .....	22	<i>verbe</i> .....	26, 27
<i>coordination des jours</i> .....	12	impérative .....	31
<b>de</b>		infinitive .....	33
<i>devant un épithète</i> .....	13	infinitive objet qui suit un attribut .....	35
<i>prep (suivie d'un det)</i> .....	24	infinitive sujet réel .....	15, 34
<b>de ce que</b>		interjection .....	10, 21
<i>Ssub dans NP dans PP</i> .....	29	interrogative indirecte .....	28, 29, 31
<b>de moins/plus</b>		interrogative sujet réel .....	30
<i>PP</i> .....	26	interrogatives	
<b>de moins/plus que</b>		<i>employées comme modifieur</i> .....	31
<i>Ssub dans AdP</i> .....	17	<b>jamais</b>	
<b>de plus</b>		<i>adverbe négatif</i> .....	16
<i>suivi d'un PP</i> .....	44	<b>jusqu'à</b>	
<b>de plus en plus</b>		<i>prep prédéterminant</i> .....	11
<i>Adv</i> .....	24	<b>jusqu'à présent</b>	
<b>de...en</b> .....	27	<i>PP</i> .....	26
<b>depuis longtemps</b> .....	28	<b>juste</b>	
<b>des plus / des moins + adj</b> .....	23	<i>adverbe</i> .....	26
déterminants coordonnés .....	11, 40	<b>km/h</b>	
déterminants séparés par une PREP .....	11	<i>NP</i> .....	22
<b>dont</b>		<b>là où/là d'où</b> .....	18
<i>PP</i> .....	20	<b>laisser</b>	
<i>pronom relatif</i> .....	27, 28	<i>suivi d'un infinitif</i> .....	33
<b>duquel</b>		<b>le</b>	
<i>relatif amalgamé</i> .....	27	<i>pronom</i> .....	7
<b>durant</b>		<b>le plus</b> .....	23
<i>préposition postposée</i> .....	26	<b>le plus... + adv</b> .....	17
<b>en</b>		<b>les uns que les autres</b> .....	14
<i>pronom</i> .....	7	<b>lui aussi</b>	
		<i>PRO suivi d'un adverbe</i> .....	25
		<b>lui-même</b>	
		<i>pronom d'emphase</i> .....	25
		<b>meilleurs (les)</b> .....	13, 21

<b>même</b>			
<i>adjectif antéposé</i> .....	25		
<i>adjectif postposé</i> .....	13		
<i>adverbe</i> .....	26		
<i>adverbe antéposé</i> .....	13		
<i>adverbe prédéterminant</i> .....	23		
<b>Messieurs</b> .....	22		
<b>MM</b> .....	22		
<b>moins</b>			
<i>adverbe introducteur de Sint</i> .....	32		
<i>adverbe prédéterminant</i> .....	16		
mot étranger .....	10		
mots composés			
<i>cas des verbes support</i> .....	23		
<i>titre</i> .....	22		
mots composés coordonnés .....	40		
<b>ne</b>			
<i>adverbe négatif</i> .....	37		
<b>ne_pas</b>			
<i>adverbe négatif</i> .....	6, 19, 33		
<b>ni</b>			
<i>conj de coordination</i> .....	39		
<b>ni... ni</b>			
<i>conj de coord double</i> .....	39		
nom			
<i>nom apposé</i> .....	20		
<i>nom épithète</i> .....	20		
nom propre .....	8		
<b>non pas</b>			
<i>AdP</i> .....	19		
<b>non plus</b>			
<i>AdP</i> .....	19		
<b>non sans</b> .....	26		
<b>non seulement</b>			
<i>AdP</i> .....	19		
NP avec coordination.....	25		
NP quantitatif .....	24		
NP unaire.....	19		
<b>où</b>			
<i>adverbe interrogatif</i> .....	29, 31		
<i>adverbe relatif</i> .....	29		
<i>pronom relatif</i> .....	18, 28		
<b>où que</b> .....	31		
<b>parfois même</b>			
<i>AdP</i> .....	16		
participe analysé comme adjectif.....	36		
participe passé.....	9, 35		
participe passé épithète.....	13, 36		
participe passif.....	35		
participe présent .....	35		
participiale.....	33, 35		
<b>pas de quoi</b>			
<i>suivi d'un infinif</i> .....	34		
<b>pas question</b>			
<i>adverbe dépendant gauche</i> .....	24		
<b>personne</b>			
<i>pronom négatif</i> .....	21		
phrase incise.....	32		
phrase interne .....	32		
phrase juxtaposée .....	32		
phrase sans verbe .....	7		
<b>plus</b>			
<i>adverbe introducteur de Sint</i> .....	32		
<i>adverbe prédéterminant</i> .....	16		
<b>plus +Adv + que</b>			
<i>Ssub dans AdP</i> .....	18		
<b>plus de</b> .....	23, 32		
<b>plus encore</b>			
<i>AdP</i> .....	17		
<b>plus que</b>			
<i>adverbe composé</i> .....	18		
<i>Ssub dans AdP</i> .....	18		
<b>plus tard</b>			
<i>AdP</i> .....	16		
<b>plus... que</b> .....	18, 44		
ponctuation .....	11		
<i>guillemets</i> .....	11		
<i>guillemets non inclus dans Sint</i> .....	32		
<i>virgule coordonnante</i> .....	38		
<i>virgule incluse dans Sint</i> .....	32		
<i>virgule incluse dans Ssub</i> .....	11, 30		
<b>pour</b>			
<i>employé seul</i> .....	26		
<b>pourquoi</b> .....	32		
PP après adverbe .....	44		
PP unaire .....	26		
préfixe .....	9, 12, 24		
<b>premiers</b> .....	12		
préposition employée seule.....	9, 16, 26		
préposition postposée .....	26		
préposition suivie d'un adverbe .....	26		
préposition suivie d'un participe .....	27		
préposition suivie d'un PP .....	26		
préposition suivie d'un pronom relatif .....	27		
<b>près</b>			
<i>employé seul</i> .....	16		
<b>près-de</b>			
<i>prep prédéterminant</i> .....	11, 24		
<b>presque</b>			
<i>adv prédéterminant</i> .....	11		
pronom amalgamé.....	9, 10		
pronom cardinal .....	19		
pronom clitique .....	10		
pronom d'emphase .....	25		
pronom indéfini .....	19		
pronom interrogatif .....	19, 28		
pronom personnel fort .....	19		
pronom relatif.....	19, 27		
<b>puis</b>			
<i>conj de coordination</i> .....	39		
<b>qu(i) est-ce que (qui)</b> .....	31		
<b>quand</b>			
<i>conjonction de subordination</i> .....	29		
quantifieur flottant .....	7		
<b>que</b>			
<i>adverbe exclamatif</i> .....	31		
<i>adverbe négatif</i> .....	19		
<i>CS</i> .....	19		

CS dans comparative sans verbe.....	14	participe.....	35
CS dans une phrase impérative.....	31	pronom.....	8
pronom interrogatif.....	7, 28	syntagmes prépositionnels.....	26
pronom relatif.....	27	verbe.....	37
<b>quel(le) que soit</b> .....	21, 28	syntagme verbal.....	10
<b>qui</b>		syntagmes coordonnés.....	38
pronom interrogatif.....	28, 31	<b>tant</b>	
<b>quoi</b> .....	20	adverbe introduisant une Ssub.....	31
PRO interrogatif.....	31	adverbe quantitatif.....	18
<b>quoi que</b> .....	31	prédéterminant.....	18
rattachement d'un PP circonstant.....	41	<b>tant... que</b>	
rattachement des PP.....	25	AdP.....	18
relative avec clivée		<b>tel</b>	
c'est...qui/que.....	28	adjectif.....	14, 15
relative avec verbe à l'infinitif.....	28	déterminant.....	11
relative commençant par une Prep.....	27	<b>tellement</b>	
relative complément de verbe de perception		adverbe introduisant une Ssub.....	31
introduite par <b>qui</b> .....	28	tiret après préfixe.....	12
relative détachée.....	28	titre.....	22
relative infinitive introduite par <b>à</b> .....	28	<b>tous</b>	
relative sans tête.....	29	adjectif quantifieur.....	6, 11, 12, 23
relative sans verbe.....	28	pronom quantifieur.....	33, 37
<b>rien</b>		<b>tout</b>	
pronom indéfini.....	27	adjectif quantifieur.....	12
pronom négatif.....	20, 21, 34	adverbe devant adjectif.....	14
<b>rien que</b>		adverbe devant prep <b>en</b> .....	36
AdP.....	17	adverbe devant un adjectif.....	15
<b>selon</b>		pronom quantifieur.....	33
préposition.....	37	<b>toutes</b>	
SENT.....	9	pronom quantifieur.....	34
<b>seul</b>		très.....	12
adjectif quantifieur.....	12	<b>trop</b>	
<b>si</b>		adverbe de degré.....	16
conjonction de subordination.....	29	adverbe prémodifieur.....	9
signes de frontière de phrase.....	11	adverbe quantifieur.....	24
<b>sinon</b>		<b>un peu</b>	
conj de coordination.....	39	adverbe.....	34
Sint dans NP.....	20	<b>une</b>	
<b>soit</b>		pronom.....	35
conj de coord.....	39	<b>une fois</b>	
Srel dans AdP.....	18	NP introducteur de VPpart.....	36
Ssub dépendant droit du nom.....	24	verbe composé.....	37
subordonnée		verbe de perception.....	15, 33
interrogative indirecte.....	31	verbe modal.....	33
subordonnées sans verbe conjugué.....	30	verbe support + NP.....	23
sujet impersonnel.....	15, 30, 34	virgule coordonnante.....	39
superlatif.....	17, 23	<b>vis-à-vis de</b>	
<b>surtout</b>		PP dans AdP.....	18
adverbe prédéterminant.....	23	<b>voici</b>	
syntagme		préposition.....	26
types de syntagmes.....	9	verbe.....	37
syntagme déterminatif.....	11	<b>voire</b>	
syntagme interrogatif.....	31	conj de coordination.....	39
syntagme unaire.....	8	<b>y compris</b>	
infinitive.....	33	préposition postposée.....	26